

ՀԱՐՑԱԶՐՈՒՑԱՎԱՐՆԵՐԻ
ԱՄԱՌԱՅԻՆ ԴՊՐՈՑ

ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ
ՆՅՈՒԹԵՐ

ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ՈՐԱԿԱԿԱՆ
ՆԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Երևան 2001

Ամառային դպրոցի կազմակերպիչները և մասնակիցները
իրենց խորին երախտագիտությունն են հայտնում ԱՄՆ Պեսական
Դեպարտամենտի Կրթության և Մշակույթի Գործոց Բյուրոյին և
ԵՊՀ սոցիոլոգիայի ամբիոնին՝ ցուցաբերած աջակցության համար:

Ուսումնական նյութերի կազմմանը մասնակցել են՝

- Թեմա 1.** Գ.Մ.Թադևոսյան, ս.գ.թ., ԵՊՀ սոցիոլոգիայի ամբիոնի ափսեհեն,
Թեմա 2. Ա.Կ.Խաչատրյան, փ.գ.թ., ԵՊՀ սոցիոլոգիայի ամբիոնի դոցենտ,
Թեմա 3. Ն.Մելիքյան, ՀՀԳԱ Իրավունքի և փիլիսոփայության
ինստիտուտի ասոցիատ,
Թեմա 4. Մ.Ռ.Հովհաննիսյան, ս.գ.թ., ԵՊՀ սոցիոլոգիայի ամբիոնի դոցենտ,
Թեմա 5. Ս.Ս.Մուրադյան, ԵՊՀ սոցիոլոգիայի ամբիոնի դասախոս
Թեմա 6. Մ.Ի.Զապալսկայա, ս.գ.թ., ԵՊՀ սոցիոլոգիայի ամբիոնի դոցենտ

Խմբագիր՝

Գոհար Թադևոսյան

Ձևավորող՝

Վլադիսլավ Գրիգորյան

Ուսումնական նյութերը նախատեսված են սոցիալական
հետազոտություններում մասնակցող հարցազրուցավարների համար:

ԲՈՎԱՆԳԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

1. ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԵԹՈԴԱԲԱՆԿԱՆ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐ

1. Հիմնական հասկացությունների սահմանում	5
2. Հետազոտական գործընթացի փայլերը	5
3. Սոցիոլոգիական հետազոտությունների դասակարգումը	6
4. Սոցիոլոգիական հետազոտության ծրագրի կազմում	10
5. Էքիվալան խնդիրները սոցիոլոգիական հետազոտություններում	10
6. Որակական հետազոտությունների առանձնահատկությունները	11
7. Որակական սվալների վերլուծության փոխազդող մոդել	18

2. ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ԴԻՏԱՐԿՈՒՄ

1. Սոցիոլոգիայում դիտարկման մեթոդի կիրառման դասնությունը	21
2. Սոցիոլոգիական դիտարկման առանձնահատկությունները	21
3. Դիտարկում և եզրակացություններ	22
4. Դիտարկման կիրառումը սոցիոլոգիական հետազոտությունների ժամանակ	23
5. Դիտարկման լրացնականում	24
6. Դիտարկումների ծրագիր	25
7. Դիտարկվող օբյեկտի գործառնման իրավիճակների և լայնամանների որոշումը	26
8. Դիտարկման առարկայի որոշումը	26
9. Դիտարկվող հայտանիւի և դիտարկման միավորի ընտրությունը	27
10. Հասկացությունների սահմանումը և կատեգորիաների մշակումը	27
11. Դիտարկման տեսակները	28
12. Դիտարկման տեսակի որոշումը	31
13. Արդյունքների գրանցում	32
14. Դիտարկողին վերաբերվող լրացնականները	32
15. Դիտարկման ընթացքում առաջացող էքիվալան խնդիրները	32

3. ՈՐԱԿԱԿԱՆ ՀԱՐՑԱԶՐՈՒՅՑՆԵՐ

1. Որակական հարցազրույցի էությունը	34
2. Որակական հարցազրույցի վարման փուլերը	36
3. Հարցերի տեսակները որակական հարցազրույցում	37
4. Որակական հարցազրույցի տեսակները	37
5. Խորհուրդներ հարցազրուցավարներին	37

4. ՈՐԱՎԱԿԱՆ ԽՄԱՅԻՆ ՀԱՐՅԱԶՐՈՒՅՑՆԵՐ.
ՖՈԿՈՒՄ ԽՄԱԲԵՐԻ ՄԵԹՈԴ

1. Խմբային հարցազրույցի մեթոդը սոցիոլոգիական մեթոդների համաձայնում: 42
2. Ֆոկուս խմբերի ձևավորման սկզբունքները. 43
3. Ֆոկուս խմբերի կազմակերպումը 43
4. Խմբի մասնակիցների ընտրության չափանիշները 44
5. Ֆոկուս խմբի բննարկման հարցաձևը 44
6. Մոդերատորի նկատմամբ առաջադրվող պահանջները 45
7. Ֆոկուս խմբի մասնակիցների դերերն հարցազրույցի ընթացքում 46
8. Խմբային գործընթացը ղեկավարելու տեխնիկաներ 46
9. Ֆոկուս խմբերի վերլուծություն և հաշվետվության պատրաստում 47

5. ՄՏԱՆԴԱՐՏԱՅՎԱԾ ՀԱՐՅԱԶՐՈՒՅՑ

1. Մասնադասացված հարցազրույցի սահմանումը և կիրառումը սոցիալական հետազոտություններում 48
2. Հարցաթերթը և դրա դերը մասնադասացված հարցազրույցում 50
3. Հարցազրույցի սկիզբը 54
4. Հարցազրույցի ժամանակ առկա դերերը 56

6. ԸՆՏՐԱԽԸ ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ

1. Հիմնական գաղափարների սահմանումները 61

ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ
ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ
ՄԵԹՈԴԱԲԱՆԱԿԱՆ ՀԻՄՈՒՆԴՆԵՐ

1. Հիմնական հասկացությունների սահմանում

Սոցիոլոգիական հետազոտությունը դա գիտական մոտեցումների և սկզբունքների վրա հիմնված սոցիալական իրականության մասին նոր գիտելիքների ստացման գործընթաց է:

Սոցիոլոգիական հետազոտություններն անց են կացվում արբեր նպատակներով, ունեն փնտրում են որակյալ պատասխաններ, ունեն ցանկանում են հիմնավորված որոշումներ կայացնել, ունեն էլ ուզում են բարելավել հասարակությունը:

Մեթոդաբանությունը դա գիտական հետազոտության սկզբունքների համակարգ է:

Մեթոդը սվյալների հավաքման, մշակման և վերլուծության հիմնական միջոցն է:

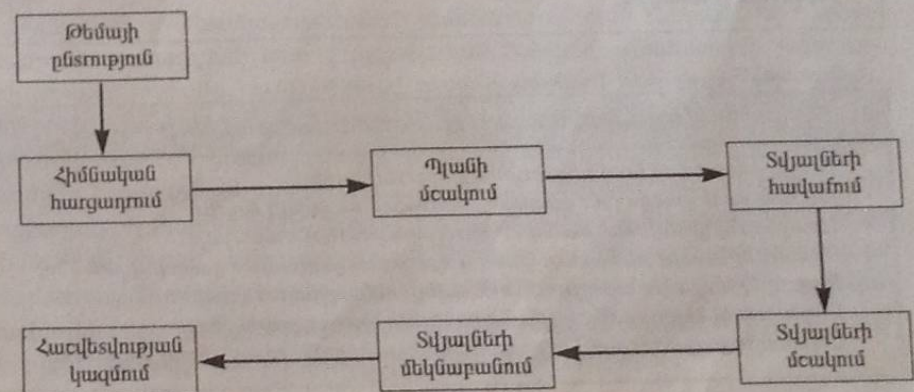
Տեխնիկան այս կամ այն մեթոդի արդյունավետ կիրառման համար անհրաժեշտ հասուկ հնարների ամբողջություն է:

Մեթոդիկան որոշակի մեթոդի հետ կապակցված տեխնիկական հնարների ամբողջություն է՝ ներառյալ մասնավոր գործողությունները, որանց հաջորդականությունը և փոխկապակցվածությունը:

2. Հետազոտական գործընթացի փայլերը

Հետազոտությունը պահանջում է փայլերի որոշակի հաջորդականություն: Միտմասիկորեն դա կարելի է ներկայացնել հետևյալ կերպ.

Միտմա 1



3. Սոցիոլոգիական հետազոտությունների դասակարգումը

Սոցիոլոգիական հետազոտությունները դասակարգվում են ըստ հիմնական:

Հստակ հետազոտության նպատակի ըստ հիմնական, նկարագրողական և վերլուծական հետազոտություններ:

Աղյուսակ 1

Հետախուզական հետազոտության նպատակները
<ul style="list-style-type: none"> - Ծանոթանալ հիմնական փաստերին, մարդկանց և հիմնական դրսևորումներին: - Չարգացնել հետազոտող իրավիճակի հիմնական տեսական պատկեր: - Հավաքել նոր գաղափարներ և զարգացնել փորձական տեսություններ և վարկածներ: - Հիմնավորել լրացուցիչ հետազոտության նպատակահարմարությունը: - Ձևավորել հարցաշարը և այն կատարելագործել հետագա հարցման նպատակով: - Չարգացնել հետագա հետազոտության տեխնիկական և ուղղությունը:

Աղյուսակ 2

Նկարագրողական հետազոտության նպատակները
<ul style="list-style-type: none"> - Ճշգրտել նույնպիսի հետազոտող խումբը: - Նկարագրել գործընթացը, մեխանիզմը կամ փոխհարաբերությունները: - Տալ վերաբերյալ կամ բնութագրողական տվյալներ պատկեր: - Բացահայտել ինֆորմացիա նոր մեխանիզմներում կամ զարգացման համար: - Ներկայացնել հիմնական ինֆորմացիա կամ էլ կոնստեմպտ: - Ստեղծել կատարողականների ցանց կամ էլ դասակարգել դրանք ըստ տեսակների: - Ճշգրտել հաջորդականությունը, փուլերի կամ փուլերի հերթականությունը: - Հավաքել ինֆորմացիա, որը հակառակ է սկսված օբյեկտի վերաբերյալ առկա նախկին պատկերացումներին:

Աղյուսակ 3

Վերլուծական հետազոտության նպատակները
<ul style="list-style-type: none"> - Որոշել տեսության կամ սկզբունքների ճշգրտությունը: - Պարզել թե մրցակցող ո՞ր բացատրություններն են ավելի ճշգրիտ: - Առաջադրել գիտելիքներ բաժնի գործընթացների վերաբերյալ: - Միավորել տարբեր թեմաները կամ հարցերը մեկ ընդհանուր դասողության մեջ: - Կառուցել և մշակել տեսություն, որն ավելի ամբողջական կլինի: - Ընդարձակել տեսությունը կամ սկզբունքները նոր ուղղությամբ: - Ապահովել բացատրությունները կամ կանխատեսումները աջակցող փաստերով:

Հետազոտության կիրառելիության ընդհանուր սահմանում են սոցիոլոգիական հետազոտության երկու տեսակ՝ հիմնական, ֆունկցիոնալ և կիրառական: Այն հետազոտությունները, որոնք փորձում են հասկանալ սոցիալական իրականության ֆունկցիոնալ տարրերը, ընդգրկված են հիմնական կամ ֆունկցիոնալ հետազոտություններում: Իսկ նրանք, ովքեր ցանկանում են գիտելիք ստանալ և այն կիրառել դրական հիմնավորումների լուծման համար կատարում են կիրառական հետազոտություններ:

Հիմնական և կիրառական հետազոտությունների համեմատությունը

Աղյուսակ 4

Հիմնական, ֆունկցիոնալ	Կիրառական
<ol style="list-style-type: none"> 1. Եզրահանգումները կատարվում են սոցիոլոգիայի կողմից: 2. Հետազոտության պրոբլեմը և առարկան ընտրվում են ազատաճի: 3. Հետազոտությունը գնահատվում է գիտական բացարձակ նորմերով և հետազոտողների բարձր ստանդարտներով: 4. Հիմնական մտահոգություններն են: 5. Հիմնական նպատակն է նպաստել ֆունկցիոնալ տեսական գիտելիքների հարստացմանը: 6. Համարվում է հաջողված, երբ արդյունքները հայտնվում են գիտական ամսագրերում և ազդեցություն են ունենում գիտական այլ համայնքների վրա: 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Հետազոտությունը աշխատանքի մի մասն է և այն գնահատվում է ֆինանսավորողների կողմից, ովքեր սոցիոլոգիայի դաշտում չեն: 2. Հետազոտության պրոբլեմը ներառվում է համապատասխանեցնելով ծառայողների կամ ֆինանսավորողների պահանջներին: 3. Հետազոտությունը կարող է կատարվել արագ և ոչ ճշգրիտ և հակառակը կարող է համապատասխանել գիտական բարձր պահանջներին: 4. Հիմնական մտահոգությունն է սկսվող ընդհանրացնել ֆինանսավորողների հետաքրքրությունների շրջանակներին համապատասխան: 5. Հիմնական նպատակն է ունենալ պրակտիկ օգուտ: 6. Հաջողությունը գալիս է այն ժամանակ, երբ արդյունքները օգտագործվում են ֆինանսավորողների կողմից որոշումների կայացման ժամանակ:

Կիրառական հետազոտությունների ամենատարածված տեսակներից է գնահատող հետազոտությունը կամ էլ սոցիալական ծրագրերի գնահատումը: Գնահատող հետազոտությունը, օգտագործելով սոցիոլոգիական հետազոտության ընթացակարգը, հետազոտում է սոցիալական միջամտության արդյունավետությունը, որը համարեցված է որոշակի ֆաղափական և կազմակերպչական կոնստեմպտ և մշակվել է ուղղորդելու սոցիալական այնպիսի գործողություն, որը կբարելավի սոցիալական ժայռանքները: Տարբերում են գնահատող հետազոտության երկու հիմնական տեսակ՝ ձևի գնահատում/ Formative evaluation և համընդհանուր գնահատում/ Summative evaluation: Առաջին տեսակը կիրառում են ծրագրի կառավարման նպատակով ժամանակակից ինֆորմացիա ստանալու, իսկ երկրորդը՝ ծրագրի վերջնական արդյունքները գնահատելու նպատակով:

- Համայնհային ծառայությունների գնահատում
- Սոցիալական պայմանների գնահատում
- Տնտեսական ազդեցություն գնահատում
- Ժողովրդագրական հետևանքների գնահատում
- Երջակա միջավայրի ազդեցության գնահատում
- Առողջապահական արդյունքների գնահատում
- Հոգեբանական իմնազգացողության գնահատում

Ղևախասող հեձագոսնոյունների ժամանակ տրոհող հարցերը
և դրանցից բխող զևախասող հեձագոսնոյունի տեսակը

Աղյուսակ 5

Հարցերի խնամակալները	Պատասխանի խնամակալը
1. Հարցեր ծրագրի ծառայությունների անհրաժեշտության վերաբերյալ:	1. Կարիքների գնահատում:
2. Հարցեր ծրագրի մշակման կամ հայեցակարգի վերաբերյալ:	2. Ծրագրի խնամության գնահատում:
3. Հարցեր ծրագրի գործառնությունների և ծառայությունների իրականացման վերաբերյալ:	3. Ծրագրի գործընթացի գնահատում:
4. Հարցեր ծրագրի արդյունքների վերաբերյալ:	4. Ծրագրի ազդեցության գնահատում:
5. Հարցեր ծրագրի ծախսերի և արդյունավետության վերաբերյալ:	5. Ծրագրի արդյունավետության գնահատում:

Դանգիզ յուրաֆանյութին բնորոշ են հազգերի որոշակի շարք: Մասնավորապես՝

1. Հարցեր ծրագրի ծառայությունների անհրաժեշտության վերաբերյալ

- Ինչո՞ւմ է կայանում հեռագոսության դերը նախ երկրորդ, երրորդ և չորրորդ տասնամյակներին:
- Ի՞նչ բնութագրիչներ ունի այդ ծառայությունների կարիքն ունեցող բնակչությունը:
- Ինչո՞վ ծառայությունների կարիքն ունի բնակչությունը:
- Ծառայությունների ինչո՞վ ծավալ է անհրաժեշտ և և ի՞նչ ժամանակի ընթացքում:
- Ծառայությունների սղասարկման ինչո՞վ մեխանիզմներ են անհրաժեշտ դրանք իրականացնելու համար:

2. Հարգելի ծրագրի մշակման կամ հայեցակարգի վերաբերյալ

- Ինչպիսի՞ խմբի ղեգ է ծառայի ծագիրը:
- Ինչպիսի՞ ծառայություններ ղեգ է ներառի:
- Ծառայությունների իրականացման ո՞ր մեխանիզմն է լավագույնը:

- Ինչպե՞ս կարող է ծրագիրը բացահայտել և ընդգրկել մոլասակադրված խմբին:
- Ինչպե՞ս մեզ է ծրագիրը կազմակերպվի:
- Ինչպիսի՞ք ռեսուրսներ են անհրաժեշտ և համադասարարական ծրագրի իրականացման համար

3. Հարցեր ծագրի գործառնության և ծառայությունների իրականացման վերաբերյալ

- Արդյո՞ր, նույասակարդված ծառայություններ մատուցվել են նույասակարդված խմբին:
- Կան, աղյուսը, կարիսվալու, բայց չսղասարկված մարդիկ, ոռոմ դուս են մնացել ծրագրի Եղանակներից:
- Արդյո՞ր, բավարար չափով նույասատումներ են օգսվում ծառայություններից:
- Արդյո՞ր, նույասատումներ բավարարված են ծառայություններից:
- Արդյո՞ր, վարչական, կազմակերպչական և ամնմական փունցիաներ լավ են կասարվում:

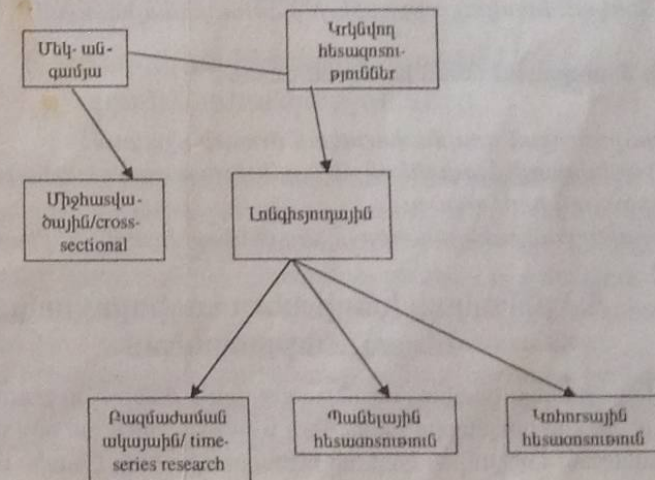
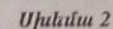
4. Հարցեր ծրագրի արդյունքների վերաբերյալ

- Արդյո՞ք, ծրագրի նդհասակներն ու խնդիրներն իրականացվել են:
- Արդյո՞ք, ծառայություններն օգտակար ազդեցություն են ունեցել նոդասատուների վրա:
- Արդյո՞ք, որոշ նոդասատուներ ավելի լաւ են ազդվել ծրագրից, քան մյուսները:
- Արդյո՞ք, որոշեցի՞ք կամ իրավիճակը, որին ուղղված է եղել սոցիալական միջամտությունը/ծրագիրը, ըսկվում է:

5. Հարգելի ծրագրի ծախսերի և արդյունավետության վերաբերյալ

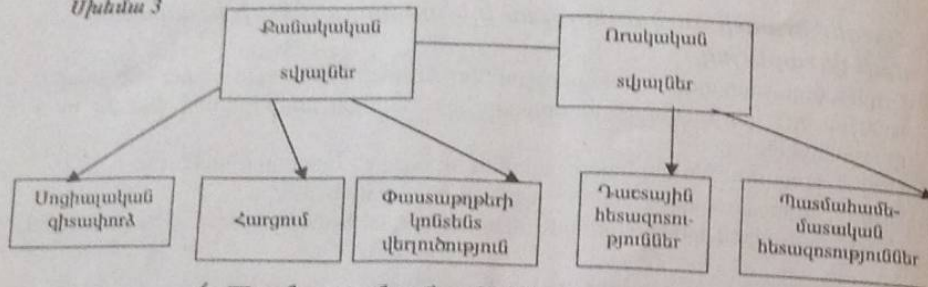
- Արդյո՞ք, միջոցները արդյունավետ են օգտագործվել:
- Արդյո՞ք, ծառայությունների համար կատարված ծախսերը համադասասխատյուն են ստացված օգուտներին:
- Ինչո՞րիսի՞ պլանային ծրագիր կարելի է իրականացնել ավելի ցածր գնով:

Ժամանակի առումով սոցիոլոգիական հետազոտությունները բաժանում են՝



Յուրաքանչյուր սոցիոլոգիական հետազոտություն ոգևորվում է սվյալների հավաքման որոշակի ժամանակով: Այդ ժամանակները կարելի է խմբավորել երկու կատեգորիաներում՝ քանակական և որակական:

Միևնույն 3



4. Սոցիոլոգիական հետազոտության ծրագրի կազմում

Ցանկացած սոցիոլոգիական հետազոտության անցկացման համար հարկավոր է նախ և առաջ մշակել և կատարելագործել հետազոտության ծրագիրը: Հետազոտության ծրագիրը բաղկացած է մեթոդաբանական և մեթոդական մասերից: Ծրագրի մեթոդաբանական մասն իր մեջ ներառում է՝

1. Հետազոտության պրոբլեմի և պրոբլեմային իրավիճակի սահմանում և հիմնավորում:
2. Հետազոտության նպատակի սահմանում:
3. Հետազոտության օբյեկտի և առարկայի սահմանում:
4. Խնդիրների մշակում և հիպոթեզների առաջադրում:
5. Հիմնական հասկացությունների օպերացիոնալիզացիա:

Ծրագրի մեթոդական մասն իր մեջ ներառում է՝

1. Հետազոտության ուղղամասերի ծրագրի մշակում:
2. Ինֆորմացիայի հավաքման մեթոդների նպատակահարմարության և հուսալիության հիմնավորում:
3. Ընտրանքային համախմբության ձևավորման մեթոդների նկարագրություն:

5. Էթիկական խնդիրները սոցիոլոգիական հետազոտություններում

Սոցիոլոգիական ցանկացած հետազոտության ժամանակ հետազոտողը բախվում է էթիկական բազմաթիվ խնդիրների և դրանք էլ որոշի, թե ինչպես գործել այդ դարաշրջանում: Էթիկական կոդեքսը հետազոտողին բոլոր էլ, ինչպես մասամբ կոդե-

նորմել, սակայն այստեղ մեծ դեր ունեն հետազոտողի անձնական հասկանալիությունը:

Հետազոտողների էթիկական կոդեքսի ստեղծումը հետևել է Նյուրեմբերգյան Կոդեքսին, որը զարգացվել է ի տասնամյակների ընթացքում Համաշխարհային տասնամյակների սահմաններին համակենտրոնացման ճանապարհներում իրականացվող անմարդկային փորձերին: Իհարկե, այդ կոդեքսը կենտրոնացած է բժշկական գիտությունների վրա, սակայն այն հիմք է ծառայել սոցիալական գիտությունների համար:

Սոցիալական հետազոտողի հիմնական էթիկական սկզբունքները

- Էթիկական պատասխանատվությունը մնում է անհատ հետազոտողի վրա:
- Զրահագործել հետազոտության օբյեկտը սեփական շահերի համար:
- Խրախուսել հարցվողների հետ ֆորմալ համաձայնությունների չեղարկումը:
- Տալ բոլոր երաշխիքները մասնավորի, զանգվածային և անանունության պահպանման վերաբերյալ:
- Չի կարելի ձեռնարկ օբյեկտին:
- Կիրառել հետազոտության պրոբլեմին համապատասխան մեթոդ:
- Չհղոճել հետազոտության օբյեկտի վրա եղած անբարենպաստ հետևանքներ:
- Կանխատեսել հետազոտության արագացումները և արդյունքների հրապարակումը:
- Բացահայտել հետազոտության ֆինանսավորողին:
- Համագործակցել «պասվիրուս» ազգի հետ, երբ համաճարակային հետազոտություն է անցկացվում:
- Հրատարակել հետազոտության անցկացման մանրամասնությունները արդյունքների հետ միասին:
- Կատարել սվյալներից թիտղ մեկնաբանություններ:
- Անցկացնել մեթոդաբանորեն զրգհե հետազոտություն:
- Չանցկացնել զանգվածային հետազոտություն:

6. Որակական հետազոտությունների առանձնահատկությունները

Որակական հետազոտությունների էությունը: Որակական հետազոտությունը սոցիալական կյանքի մեկնաբանման ուղղված մի գործընթաց է՝ հիմնված առանձնահատուկ մեթոդաբանական ավանդույթների վրա: Այն հետազոտողին հնարավորություն է տալիս երևույթը հետազոտելու բնական դրամաներում և առանցքային ժողովուրդների (informant) կարծիքների հիման վրա, բացահայտելու ու վերլուծելու սոցիալական երևույթի բարդ, ամբողջական դասերը:

Որակական հետազոտությունները հնարավորություն են տալիս հայեցակարգային վերլուծության ենթարկել սոցիալական իրականությունը և աշխարհի մասին առկա սուբյեկտիվ դասկարգումները:

Որակական հետազոտողը շեշտադրում է սոցիալադրական կառուցված իրականության էությունը, այն, թե ինչպես են մարդիկ սեսնում, ընկալում և մեկնաբանում իրենց սոցիալական աշխարհը: Որակական հետազոտությունն անց է կացվում սոցիալական կյանքի անհասկանալի կողմերի հետազոտման նպատակով, որը ենթադրում է կոնկրետ անձանց կյանքի փորձի մեկնաբանությունը կոնկրետ իրավիճակներում:

Որակական հետազոտությունը հիմնված է սարքեր մեթոդների և մոտեցումների (մեկնաբանող, բնագիտական) վրա: Մա նշանակում է, որ որակական հետազոտողն իրեն ու երևույթները հետազոտում է բնական լոգիկայով, փորձում է իմաստավորել կամ մեկնաբանել երևույթն այնպես, ինչպես որ հետազոտվողներն են այն դասկերացում:

Որակական հետազոտությունների ժամանակ ուսադրությունը բնեզվում է սուբյեկտիվին, բնագիտականին, անհասկանալին, մարդկանց սոցիալական գործողություններին և այն իմաստներին, որոնք դրվում են այդ գործողությունների հիմքում: Այս հետազոտությունների նշանակեաը սուբյեկտն է և նրա տրակտիկ գործունեությունը կոնկրետ սոցիալական իրավիճակում: Այդ իսկ տասնառով որակական հետազոտությունների հիմքում ընկած է իրավիճակային միկրովերլուծությունը:

Որակական մեթոդների կիրառումը հետազոտողին թույլ է ալիս սարքերակելու սոցիալական դերը իրական դերակասարումից և վերջինիս հիմքում ընկած սուբյեկտիվ իմաստավորումից:

Որակական հետազոտողները հարցազույցների և դիսարկումների օգնությամբ հետազոտում են անձի կյանքի խնդրային տահերը և դրանց նշանակությունը բնութագրող բազմաշեսակ էմոլիոնկ նյութեր, ինչոլիսիք են՝ դեմոլերը, կյանքի տասնությունները, տասնական, վիզուալ տեսերը, իննմադիսման աղյուներները:

Որակական հետազոտությունները խաչվում են սարքեր գիսաձյուղերի, հետազոտման դաշերի և առարկաների հետ՝ իրենց մեջ ներառելով բարդ, փոխկաղված հասկացություններ և հայեցակարգեր:

Որակական հետազոտություններն ունեն որոշակի բնութագրիչներ: Ըստ ամերիկացի սոցիոլոգ Լորենս Նոմանի՝ որակական հետազոտության հիմնական բնութագրիչներն են՝

1. **Հետազոտության ձևում ընթացակարգը:** Ի սարքերություն բանական հետազոտությունների՝ որակական հետազոտությունների ընթացակարգը ձևում է և տարբերական բնույթ ունի: Դա նշանակում է, որ հետազոտության գործողությունների հաջորդականությունը խստորեն ամրագրված չէ, ինչը հետազոտողին հնարավորություն է ալիս դրանք համադասալիսանեցնելու իրավիճակի տահանջներին:
2. **Սոցիալական կոնտեքստի կարևորությունը:** Սոցիալական իրականությունը, երևույթները, դեմոլերը հասկանալու համար որակական հետազոտողները կարևորում են սոցիալական կոնտեքստի ուսումնասիրության անհրաժեշտությունը: Սոցիալական կոնտեքստը հնարավորություն է ալիս լրացնելու և ձգրելու հարցազույցի աղյուներներ:
3. **Դեպի հետազոտման արժեք:** Ի սարքերություն բանական հետազոտությունների, որեղ հետազոտվում են բազմաթիվ դեմոլեր, որակական հետազո-

տությունները հիմնվում են մեկ կամ մի բանի դեմոլերի հետազոտման վրա: Այս մոտեցումը թույլ է ալիս մեկ կամ մի բանի դեմոլերի ուսումնասիրության արդյունքում սանալ խորը և բազմակողմանի տեղեկատվություն:

4. **Հետազոտողի ներգրավվածությունը:** Ի սարքերություն բանական հետազոտությունների՝ որակական հետազոտություններում հետազոտողի ընդգրկվածությունն ավելի մեծ է: Այդ տասնառով էլ բանական հետազոտողները կամ տղոհիվիսական մոտեցման կողմնակիցները կասկածանով են վերաբերում որակական հետազոտողների օբյեկտիվությանը, բանի որ վերջիններս ավելի մեծ հնարավորություն ունեն ազդելու հետազոտության ընթացի և աղյուներների վրա: Որակական հետազոտություններում հետազոտողը հանդես է գալիս որդես հետազոտության «գործի», ինչը ենթադրում է նրա ակտիվ մասնակցությունը հետազոտության ողջ ընթացում:
5. **Հիմնավորված տեսությունը (Grounded theory):** Այս տեսության հիմնադիրներն են ամերիկացի սոցիոլոգներ Բարնեի Գլասերը և Անսելմ Մրտսը: Այս տեսությունը մշակվում և զարգացվում է սլյալների հավաքմանը զուգահեռ: Քանակական հետազոտողները հետազոտությունը սկսում են տեսության ուսումնասիրությունից, հիդորքեզների ձևակերտումից, սանդղակների և փոլիտիսականների ստեղծումից (տես աղյուսակ 6): Միևնուրե որակական հետազոտողը տեսությունը կառուցում է դաշային սլյալների համեմատության, ընդհանրացման և վերլուծության հիման վրա: Այս մոտեցումը հետազոտողին հնարավորություն է ալիս հետազոտությունն ավելի ձյուն դարձնել և թույլ ալ, որդեսզի սլյալները և տեսությունը փոխազդեն միմյանց հետ:

Աղյուսակ 6

Բանական և որակական հետազոտությունների համեմատական վերլուծություն

Բանական հետազոտություն	Որակական հետազոտություն
<ul style="list-style-type: none"> - Սուղել հիդորքեզներ և տեսությունը: - Հասկացություններն առանձին փոլիտիսականների տես ունեն: - Զափման սանդղակները ձայնացված են և կառուցվում են համակարգված ձևով՝ նախան սլյալների հավաքումը: - Տլյալները ձգրիս չափումների աղյուներում սցացված թվեր են: - Տեսությունը տասնառական է և դեղուկիվ: Անցում ընդհանուրից մասնավորի: - Ընթացակարգը ձայնացված է, հետազոտության գործողությունների հաջորդականությունը ամրագրված է: - Տլյալները վերլուծվում են վիճակագրության օգնությամբ և համեմատվում առաջադրված հիդորքեզների հետ: - Տլյալների հիման վրա երևույթի կամ խնդրի իմաստային մեկնաբանություն: 	<ul style="list-style-type: none"> - Հասկացությունները թեմաների, ռադադիքների, ընդհանրացումների տես ունեն: - Զափման սանդղակները ձայնացված չեն և ստեղծվում են հանդասարասի, իրավիճակին համադասալիսան: - Տլյալները բառերի, դիսարկումների և դասողությունների տես ունեն: - Տեսությունը կարող է լինել տասնառական և ոչ տասնառական, բայց հիմնականում ինդուկտիվ: Անցում մասնավորից ընդհանուրի: - Հետազոտության ընթացակարգը ձյուն է և մասնավոր է: - Վերլուծությունը ինդուկտիվ է և ենթադրում է տեսային վերլուծություն, թեմասիկ ընդհանրացումներ: Վերլուծության աղյուներում առաջադրվում կամ ձգրվում են հիդորքեզներ, առաջ են բաշվում տեսական եզրահանգումներ, ըստ որոնց կառուցվում է տեսություն:

6. **Տրիանգուլացիայի մեթոդը:** Որակական հետազոտությունների աղյուսակների հավաստիությունն ու հուսալիությունը ստուգելու և բաժնացնելու համար հետազոտողները դիմում են տրիանգուլացիայի մեթոդին, որն իրենից ներկայացնում է սվյալների հավաքման, վերլուծության արժեքի մեթոդների և աղբյուրների համադրում:
7. **Հետազոտության գործընթացը և դեպքերի հաջորդականությունը:** Ժամանակը որակական հետազոտության անբաժանելի մասն է, և որակական հետազոտողը կարևորում է դեպքերի ժամանակագրային հաջորդականությունը:
8. **Հետազոտության մեկնաբանումը:** Որակական սվյալների մեկնաբանությունը արժեքներում է ֆանակական սվյալների մեկնաբանությունից: Որակական հետազոտությունների հաշվարկությունները հազվադեպ են ընդգրկում աղբյուրակներ, մեթոդի թվային արտահայտություններ, դրան հակառակ՝ դրանք պատմականում են նկարներ, մեթոդի կառավարությունը ցուցադրող սխեմաներ և այլն: Այստեղ հետազոտողը սվյալները մեկնաբանում է՝ դրանց չափով որոշակի նշանակություն և լսարանին դարձնում հասկանալի:

Որակական մեթոդների կիրառության եղանակը: Որակական մեթոդները կարելի է կիրառել ինչպես առանձին՝ որդես հետազոտության հիմնական մեթոդ, այնպես էլ դրանք կարելի է զուգակցել ֆանակական մեթոդների հետ: Այդ մեթոդների զուգակցումը հետազոտողին հնարավորություն է տալիս ուսումնասիրելու երևույթի արժեքները, ինչպես նաև ստուգելու ստացված ինֆորմացիայի հավաստիությունը և հուսալիությունը: Մտքի բերված սխեման ցույց է տալիս որակական հետազոտությունների կիրառության եղանակները:

Միևնուս 4

Չուս որակական հետազոտություն

Որակական – Քանակական

Քանակական – Որակական

Որակական և ֆանակական միաժամանակ

Եթե որակական հետազոտությունն անց է կացվում հետազոտական նախագծի առաջին փուլում, ապա այստեղ հետազոտողները նույնպես են հետադարձում ավելի բարձր ինֆորմացիա բացահայտել հետազոտվող խնդրի, օրյեկտի վերաբերյալ և դրա հիման վրա մշակել հետագա հետազոտության մանրամասն ծրագիր և գործիք: Որոշ դեպքերում, երբ անհրաժեշտ է լինում լրացնել ֆանակական հետազոտության սվյալները տասկերագարի և «խոսում» որակական սվյալներով, կամ էլ ստուգել ինֆորմացիայի հավաստիությունը այլ մեթոդների կիրառությամբ, որակական հետազոտությունն անց է կացվում ֆանակականից հետո:

Որակական և ֆանակական հետազոտությունները կարելի է անցկացնել նաև միաժամանակ: Այս դեպքում հետազոտվում են միևնույն խնդրի արժեքները, կամ էլ երևույթի վերլուծությունն արվում է արժեքի մակարդակներում:

Որակական հետազոտությունների կիրառման նախընտրությունը: Որակական հետազոտությունների ընտրությունը լայնամասշտաբային է ինչպես օրյեկտի, այնպես էլ սուբյեկտի տասնառոտում: Սուբյեկտի տասնառոտում ավելի բարձր կարգի են հետազոտողի անհատական հատկանիշների և մասնագիտական նախընտրությունների հետ: *Այդ շեանկյունից պետք է տեսնել, որ որակական հետազոտություններ անց են կացնում այն հետազոտողները, ովքեր՝*

- տասնառոտ են դառնում երկար ժամանակ անցկացնելու և բացահայտելու հետազոտվող անձի, խմբի շեանկեսները, նրանց շարժառիթները, սոցիալական ստիպումները և այլն:
- կարող են ընդգրկվել սվյալների վերլուծության բարդ, ժամանակասար գործընթացում դրանք շեանկավորելով, կրճատելով համադասասխան կասեզոգիաներում:
- կարող են գրել երկար, ազատ և գեղարվեստական ոճով բարդորված հաշվարկություններ՝ ցուցադրելով հետազոտվողների շեանկեսների և նրանց սոցիալական փորձի բազմազանությունը:
- կարող են հետազոտել առանց հստակորեն ամրագրված ընթացակարգի և հարցաձևի, ֆանի որ այստեղ հետազոտության ընթացակարգը ձևայնացված չէ, այլ ընդհանրապես լայնորեն կառավարվում և սեղծագործական քննարկում:
- տասնառոտ են լսելու, ըմբռնելու և հարցելու հետազոտվողների շեանկեսը, ակտիվորեն փոխազդելու նրանց հետ, մասնակցելու նրանց սոցիալական կյանքին՝ առանց վստահի ենթարկելով նրանց:
- որակական հետազոտությունը ընդգծում է հետազոտողի ակտիվ լսողի և սովորողի դերը: Դա նշանակում է, որ հետազոտողը տասնությունները տասնում է հետազոտվողների շեանկյունից, այլ ոչ թե հանդես է գալիս որդես «փորձագետ»՝ գնահատելով և դասելով հարցվողների կարծիքները:

Ելնելով օրյեկտի պատճառներից՝ որակական հետազոտությունն ընտրվում է, ֆանի որ՝

- հետազոտվող խնդիրը տախանջում է այդդիսի մոտեցում: Որակական հետազոտություններն անց են կացվում ոչ թե խմբերի միջև օրինաչափությունների բացահայտման, այլ առավելապես դրանց սոցիալական փորձի ու վարքային մոդելի կառուցման և ըմբռնման նպատակով:
- անհրաժեշտ է բազմակողմանիորեն ուսումնասիրել խնդրի էությունը՝ դրա վերաբերյալ ավելի խորը տեղեկացվություն ստանալու նպատակով:
- հետազոտությունը հարկավոր է անցկացնել բնական լայնամասներում: Մա հնարավորություն է տալիս իրադարձությունները հետազոտել տեղերում, կոնստեկստից չկտրված:
- կա բավարար Ժամանակ և անհրաժեշտ միջոցներ: Եթե հետազոտության ժամանակը և միջոցները սուղ են, ապա որակական հետազոտության իրա-

գործումը գրեթե անհնար է, որովհետև հետազոտության այս սեսակը ժամանակի և մարդկային ռեսուրսների առումով ամենաթանկն է:

Խսարանը ավելի լավ հարգում է հետազոտության այդ սեսակը և հակված չէ հաշվետվության մեջ սեսնելու վիճակագրական սվյալներ, որոնք «անվիճելի են» և «ճշգրիտ», այլ ընդհակառակը՝ կնախընտրի լսել հետազոտող մարդկանց կենդանի ձայնը և մտքի սեղափոխվել նրանց աշխարհը:

Որակական հետազոտությունների ընտրանք: Ի սարբերություն քանակական հետազոտողների, որոնք աշխատում են վիճակագրական սեսանկյունից նշանակալի համախմբությունների հետ, որակական հետազոտություններն ընդգրկում են սոցիալական ուժեղացի կոնսեպտուալ գնվող փոքր համախմբություններ՝ դրանք խորությամբ հետազոտելու նպատակով: Այդ իսկ տասնառորդ որակական հետազոտությունների ընտրանքը նպատակաուղղված է, այլ ոչ թե տասնական:

Որակական հետազոտությունների ժամանակ իրականացվում է սեսական ընտրանք, որը ենթադրում է հետազոտող անձանց կամ խմբերի ընտրությունը համաձայն սեսական չափանիշների կամ սեսական նպատակների:

Համաձայն որակական հետազոտություններում կիրառվող նպատակաուղղված ընտրանքի, հետազոտության ընթացքում ընտրվում են **սեղեկատվությանը հարուստ դեպքեր** ավելի խորը հետազոտման համար:

Որակական հետազոտությունները տախանջում են դաշային աշխատանքների ժամանակ ընտրանքի անընդհատ և տարբերական վերանայում: Այնուհանդերձ, որակական հետազոտություն սկսելիս հետազոտողը տես է ունենա ընտրանքի նախնական սխեմա, որը կարող է ձևափոխվել հետազոտության ընթացքում:

Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված է սոցիոլոգներ Մասյո Մայլսի և Մայլ Հաբերմանի կողմից նկարագրված որակական հետազոտությունների ընտրանքների սեսակները՝ Մայլ Փաթոնի լրացումներով, և այն թե ինչ նպատակ է հետադնդում այդ ընտրանքներից յուրաքանչյուրը:

Աղյուսակ 7

Ընտրանքի ռազմավարության սեսակները որակական հետազոտությունում

Ընտրանքի սեսակը	Նպատակը
Առավելագույն փոփոխությունների ընտրանք	Փաստել զանազան փոփոխությունները և բացահայտել կարևոր ընդհանուր նմուշներ:
Համասեռ ընտրանք	Այստեղ, ի սարբերություն նախորդի, ընտրվում են համասեռ խմբեր: Այս ընտրանքի նպատակն է նկարագրել որևէ ենթախումբ առավել խորությամբ: Յուրուս խմբերը կառուցվում են համաձայն այս ընտրանքի:
Քննադատական դեղմի ընտրանք	Այստեղ հետազոտությունը փորձում է վերհանել, թե ինչ է սեղի ունենում այդ դեղմի հետ: «Եթե ինչ որ մի բան կատարվում է այստեղ, ուրեմն դա կատարվում է ամենուր»,- սա է այս ընտրանքի գաղափարախոսությունը: Այդ տասնառորդ մեկ քննադատական դեղմի տաժարանական ընդհան-

Տեսության վրա հիմնված ընտրանք	Հետազոտողը ընտրում է դեղմեր, իրադարձություններ, կյանքի դրվագներ՝ հիմնվելով այն բանի վրա, որ դրանք կարող են կարևոր լինել տեսության կառուցման համար:
Հաստատող և ժխտող դեղմերի ընտրանք	Հետազոտողը կատարում է նախնական վերլուծություն՝ կենսումնալույլ բացառությունների և փոփոխությունների վրա: Հաստատող դեղմերը դրանք այն դեղմերն են, որոնք համապատասխանում են աղբին իսկ բացահայտված նմուշներին, իսկ ժխտող դեղմերը հերքում են բացահայտված նմուշները և հետազոտությունը տանում առաջ:
Չնկատելի կամ շղթայի միջոցով ձևավորված ընտրանք	Այս ընտրանքի միջոցով բացահայտվում են սեղեկատվությանը հարուստ մարդիկ կամ էլ դեղմերը: Այս ընտրանքի նպատակն է բացահայտել հետաքրքիր դեղմեր այն մարդկանցից, ովքեր ճանաչում են սեղեկատվությանը հարուստ դեղմեր իմացող այլ մարդկանց և նրանք էլ խեցնց հերքին ուրիշներին:
Ծայրահեղ կամ շղթայի դեղմի ընտրանք	Մրանք սեղեկատվությանը հարուստ այն դեղմերն են, որոնք առատավոր են կամ հատկապես: Հետազոտության օրելիցից սեղեկանում ենք չափազանց անսովոր դրսևորումների մասին:
Տիպական դեղմի ընտրանք	Այս ընտրանքի նպատակն է բացահայտել, թե ինչն է նորմալ կամ միջին:
Ինտենսիվ ընտրանք	Այս ընտրանքի նպատակն է բացահայտել հարուստ սեղեկատվությանը դեղմեր, որոնք ինտենսիվորեն են դրսևորում հետաքրքիր երևույթը՝ առանց ծայրահեղությունների:
Քաղաքական կարևոր դեղմի ընտրանք	Այս ընտրանքի նպատակն է ընտրել հաղափականադես գգայում դեղմեր կամ վերլուծության միավորներ: Սա ընտրանքի ձևավորման լրացուցիչ ռազմավարություն է և դեղմերի սակավաթվության տաժամանակում ավելացնում է ինֆորմացիայի օգտակարությունը:
Նպատակաուղղված տասնական ընտրանք	Եթե ընտրանքը փոքր է, դա չի նշանակում, որ այն տասնական չի կարող լինել: Այնուամենայնիվ այս ընտրանքը ներկայացուցչական չէ, բայց հուսալի է:
Ընտրված նպատակաուղղված ընտրանք	Ընտրանքը կառուցել ըստ շեղի, որտեղ շեղերը հիմնականում համասեռ են: Սա օգնում է նկարագրել ենթախմբերը, հեշացնել համեմատությունները:
Զափանիչների վրա հիմնված ընտրանք	Այստեղ, հետազոտության նպատակից ելնելով, առանձնացվում են որոշակի չափանիշներ, որոնց հիման վրա էլ կատարվում է ընտրանք:
Պատեհ աղբի ընտրանք	Հետազոտողը կարող է առաջ ուժում կայացնել ընտրանքի ռազմավարության վերաբերյալ՝ օգտվելով սվյալների հավաքման նոր հնարավորությունից և սեղեկված իրավիճակից:
Կոմբինացված կամ խառը ընտրանք	Ընտրանքի ձևավորում սարբեր մեթոդների միաժամանակյա կիրառությամբ (սխանագույացիա), ինչը նպաստում է բազմազան կարիքների և հետաքրքրությունների համապատասխանեցմանը:
Համարադեհ ընտրանք	Ընտրանքի այս սեսակը կիրառվում է ժամանակի և միջոցների սղության դեղմում: Սա ընտրանքի ձևավորման տակաա ցանկալի ռազմավարություն է, քանի որ ժամանակի, նյութական միջոցների և ջանքերի խնայումը սեղի է ունենում ինֆորմացիայի և դրա հավաստության գնով:

Ընտրանքն իր մեջ ընդգրկում է ոչ միայն մարդկանց, դեղեր, այլ նաև հետազոտման վայրը, իրադարձությունները և սոցիալական գործընթացները: Այդ իսկ դասճառով ընտրանք ձևավորելիս անդայման դեպք է հաճախ առնել նաև վերոհիշյալ տարրերի ընտրության չափանիշները: **Քաղաքի** վայրերի, դեղերի կամ հետազոտման ասպեկտների ընտրությունը հետևանքում է դրանց միջև համամետությունը և հնարավոր դարձնում սոցիալական գործողության սահմանումների նմանությունների ու տարբերությունների մեկնաբանումը:

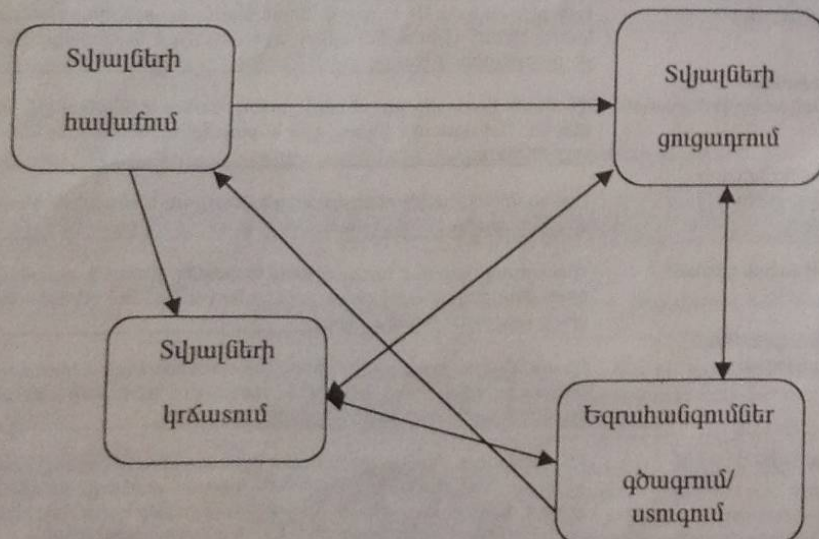
Ի տարբերություն քանակական հետազոտությունների, որտեղ ընտրանքի ծավալը հաճախակի է մաթեմատիկական որոշակի բանաձևերով և որոշակի սխալի հավանականությամբ, որակական ընտրանքի ծավալի վերաբերյալ *ստանդարտներ կան կանոններ գոյություն չունեն*: Ընտրանքի ծավալը դայմանավորվում է հետազոտության նպատակով, միջոցներով և նրանով, թե ինչը օգտակար և հուսալի կլինեն հետազոտության համար:

Որակական հետազոտության հուսալիությունը, նշանակալիությունը մեծադեպ դայմանավորված է ռեզյուլտատների հարուստ դեղերի ընտրությունից և հետազոտողի դիսկրիմինացիայի կարողություններից, քան թե ընտրանքի ծավալից:

Այսպիսով, որակական հետազոտությունների իրականացման ժամանակ հետազոտողի առջև ծառանում են երկու կարևոր ընտրանքային խնդիր՝ վայրի ընտրությունը, որտեղ անց է կացվելու դաժնային աշխատանքը և դաժնի սահմաններում ընտրանքի կառուցումը:

7. Որակական տվյալների վերլուծության բաղկացուցիչները. փոխազդող մոդել

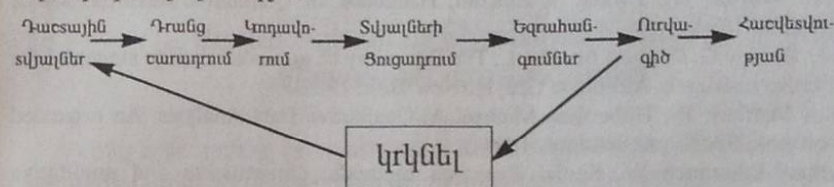
Մոդել 5



Որակական տվյալների ավանդական վերլուծության հաջորդականության համեմատությունը նախապես չկայանացված դեպքի վերլուծության հետ

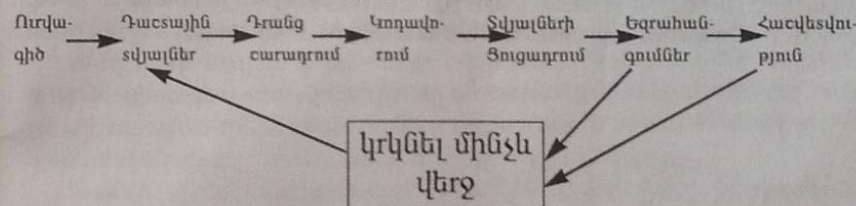
Մոդել 6

Ավանդական վերլուծություն



Մոդել 7

Նախապես չկայանացված դեպքի վերլուծություն



Օգտագործված գրականության ցանկ

1. Analyzing qualitative data. Edited by Alan Bryman, Robert Burgess, Lonon and New York, 1994
2. Denzin Norman K., Yvona. S. Lincoln, Handbook of Qualitative research. SAGE publication, 1994
3. Glaser Barney G./Strauss Anselm L. The Discovery of grounded theory: strategies for qualitative researach. Aldine de Gruyter/New York, 1967
4. Miles Matthew B., Huberman Michael A. Qualitative Data Analysis: An expanded sourcebook. SAGE publications, 1994
5. Neuman Lawrence W. Social Research methods. Quantitative and qualitative approaches. University of Wisconsin at Whitewater, 1997
6. Rossi Peter H., Freeman Howard E., Mark. W. Lipsey. Evaluation: A systematic Approach. SAGE publication, 1999
7. Shadish William R., Jr. Cook Thomas D., Levitan Laura C. Foundations of Program Evaluation. Theories of Practice. SAGE publication, 1995
8. Ядов В. А. Стратегия социологического исследования. М. 1998г.

ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ԴԻՏԱՐԿՈՒՄ

Սոցիոլոգիայում դիտարկման մեթոդի կիրառման դասնությունը

Իրենց ժամանակակից իրականության ճանաչման նպատակով մարդիկ միշտ էլ հայացքը հառել են իրենց ժամանակակից աշխարհում ու իրենց ունեցող երևույթներին, հետևել կատարվող փոփոխություններին, այսինքն՝ օգտվել են դիտարկումից: Դիտարկումը իրականության ճանաչման ամենակարևոր մեթոդներից է, որը բնագիտության մեջ օգտագործվում է լայն փնտրանքով: Բնագիտության արագ զարգացումը և ստացվող տեղեկությունների հավաստիության բարձր աստիճանը 18-րդ դարի վերջին առաջացնում էր հասարակագետների նախաձեռնը:

19-րդ դարի սկզբին ֆրանսիացի սոցիոլոգ Օ.Կոմենսը ժամանակակից մեթոդները «սոցիոլոգիա «հասկացությունը և հաստատեց այն սկզբունքները, որոնցով դիտարկում է առաջնությունները սոցիալական իրականության ուսումնասիրման ժամանակ: Դրանց մեջ էր նաև դիտարկման մեթոդը:

Ֆրանսիացի մեկ ուրիշ գիտնական՝ Զ. Լե-Պլեն, մի փոքր ավելի ուշ այդ մեթոդն օգտագործեց ընդհանրացման ուսումնասիրության ժամանակ: Նա ընտրեց ընդհանրացման մի հասարակության դասակարգում մոդել, որոնք նա բացահայտեց: Ավելի ուշ նա լեռնային ինժեներ՝ Գա Լիմոն էր օգտագործեց, ապա նաև ընդհանրացման: Ընդհանուր առմամբ նա դիտարկեց 300 ընդհանրացման: Արդյունքում նա գրեց «Եվրոպական բանավորները» գիրքը: Այնուհետև այդ մեթոդի կիրառմամբ բազմաթիվ հետազոտություններ կատարվեցին ԱՄՆ-ում և դրանց հիման վրա գրվեցին Հ. Ուայթի «Փողոցի անկյունի հասարակությունը» Ամերիկայի «Շրջանակներ» և այլ աշխատություններ:

Սոցիոլոգիական դիտարկման առանձնահատկությունները

Սոցիոլոգիայում դիտարկումը սահմանվում է որպես հետազոտողի կողմից տեղի ունեցող իրադարձությունների, ժամանակների ուղղակի ու անմիջական արձանագրում: Դիտարկումը հնարավորություն է տալիս վարժարանում արձանագրել այնպիսի, ինչպես այն դրսևորվում է: Սա անփոխարինելի է դարձնում այս մեթոդը բոլոր այն դեպքերում, երբ մարդիկ չեն ցանկանում արձանագրել իրենց վարքի մասին՝ երեխաները, ժամանակակից կարողությունից զրկված մարդիկ, ժողովուրդ վարժ ունեցողները և այլն: Դիտարկումն առաջնային տեղեկությունների ստացման մեթոդ է և սոցիոլոգիա է ներթափանցել ազգագրությունից:

Սոցիոլոգիայում դիսարկման կիրառումն ունի մի շարք առանձնահատկություններ: Դրանցից առաջինը դիսարկողի կառուցվածքն է, որը հիմնված է դիսարկվող օբյեկտի հետ: Սոցիոլոգիական ճանաչողության գործընթացում սուբյեկտ - օբյեկտ բաժանումը խիստ տարբերակալի է, որովհետև մարդը կարող է միաժամանակ լինել և սուբյեկտ, և օբյեկտ: Օրինակ, նա կարող է ինֆորմացիայի միջոցով ճանաչել իրեն: Ոչ միայն է հնարավոր ճանաչողության օբյեկտի սահմաններն այնպես հստակ գծել, որ դրանք բացառեն սուբյեկտի ներկայությունը նրանում: Բացի այդ սուբյեկտի անհատական կենսավորման, արժեքային կողմնորոշումներն ու դիրքորոշումներն իրենց կնիքն են դնում սոցիալական իրականության ընկալման վրա:

Սոցիալական հետազոտության օբյեկտությունը կայանում է ոչ թե նրանում, որ դրանից դուրս գտնվող սուբյեկտի սարքը, այլ որդեգրված ուսումնասիրվող օբյեկտի արժեքային չափանիշները չափարկվեն հետազոտողի չափանիշներով:

Ընդհանրապես սիստեմատիկությունը, լոգիկականությունը և նոտասկալավորությունը կիրառական սոցիոլոգիայում դիսարկման բնութագրիչ գծերն են:

Դիսարկման երկրորդ առանձնահատկությունը տարբերակված է նրանով, որ փաստերն անցնում են դիսարկողի գաղափարների միջով: Զգայական ընկալումը խիստ մարդկային գիծ է և նրանից հնարավոր չէ ազատվել: Այդ տարբերությունը դիսարկման արդյունքների ընկալումը և մեկնաբանությունը միշտ էմոցիոնալ բոլոր են կրում: Այդ զգայական գոյնավորվածությունն այնքանով է խիստ, որ անհավատալի է լինում սերս է դիսարկողի և օբյեկտի կապը:

Երրորդ դիսարկման կրկնելիության/ երկրորդ անգամ / դժվարությունն է: Միայն ճանաչման և բազմակի դիսարկումն է թույլ տալիս օբյեկտի մասին ինֆորմացիան համարել հավաստի և անցնել սլյալների մեկնաբանմանը:

Դիսարկման դժվարությունները կապված են նաև առանձնահատկությունների հետ, տարբերակված են դրանցով և բաժանվում են սուբյեկտի /կախված դիսարկողի անձից/ և օբյեկտի /անկախ/:

Սուբյեկտիվ դժվարությունները հետազոտողի կողմից ուրիշ մարդկանց վարքի և գործողությունների ըմբռնման և մեկնաբանության անցնումն է սեփական եսի տրիգմայի, սեփական արժեքային կողմնորոշումների համակարգի միջով:

Օբյեկտիվ դժվարությունները դիսարկման ժամանակի սահմանափակությունն է: Ոչ բոլոր սոցիալական երևույթներն են ենթարկվում դիսարկման:

Դիսարկում և եզրակացություններ

Ինչ որ դիսարկում է հետազոտողը, նա համեմատում, համադրում է այն ամենի հետ, ինչ արդեն գիտի: Դիսարկումը և եզրակացությունը տրակտիկորեն անբաժանելի են: Հետազոտողի նախորդ փորձը որոշում է նրա ընկալման, երևույթների դասակարգման նրա համակարգը և այլն: Դիսարկելով նույն երևույթը՝ սարքեր դիսարկողներ սարքեր փաստեր կարող են արձանագրել: Դա տարբերակված է նրանով, որ երևույթն ու կողմն է նրանի ավելի ընդգծված ընկալում: Հասկանալի ազատ դի-

սարկման դեպքում մեծ է անհատականացման հավանականությունը: Դիսարկողն առաջին հերթին նկատում է այն, ինչ նախկինում արդեն մի քանի անգամ ճանաչել է:

Դիսարկողի և դիսարկվողի փոխներգործության ազդեցությունը:

Բնական գիտություններում դիսարկողի առկայությունը չի ազդում արդյունքների վրա: Այնինչ սոցիալական գիտություններում այդ ներկայությունը ենթադրում է դիսարկման արդյունքների խեղաթյուրում: Հենց միայն հետազոտողի ներկայությունը կարող է փոխել դիսարկման տարբերությունները, հասկանալի երբ ուսումնասիրվում է փոքր խմբերի վարքը: Մեյոյի հայտնի գիտափորձերի ընթացքում այդ երևույթը սկզբում բնութագրվում էր առաջացրել հետազոտողների մոտ: Եթե բացահայտ դիսարկում է կատարվում, ապա խմբի անդամների մոտ կարող է առաջանալ բնութագրվածություն, լարվածություն:

Դիսարկողի անհատական հասկանալիները նույնպես կարող են ազդել դիսարկման ընթացքի վրա:

Դիսարկման կիրառումը սոցիոլոգիական հետազոտությունների ժամանակ

Դիսարկումը հազվադեպ է դառնում սոցիալական ինֆորմացիայի հավաքման հիմնական մեթոդ: Սովորաբար այն կիրառվում է մյուս մեթոդների հետ: Դիսարկումը կարող է կիրառվել այն ժամանակ, երբ անհրաժեշտ ինֆորմացիան ուրիշ ոչ մի կերպ հնարավոր չէ ստանալ: Այդպես լինում է, երբ մարդիկ չեն կարողանում կամ չեն ցանկանում ձեռք բերել մանրամասն նկարագրել իրենց գործողությունների հաջորդականությունը: Օրինակ՝ սովորական իրավիճակներում մարդու գործողությունները մեծ մասամբ ավտոմատիկ բնույթ են կրում, որոնց տարբերությունները, հերթականությունը կամ լարված իրավիճակները, որոնք անսովոր են մարդու համար երբեմն դժվար է ներկայացնել: Լա Պիեռը գիտափորձի օգնությամբ առաջացրել է, որ մարդկանց վարքի մասին նրանցից ստացված վերալ ինֆորմացիան հաճախ չի համապատասխանում նրանց ռեալ վարքին: Նա չի նայի մի երիտասարդ զույգի հետ երկու տարի շարքի շարունակ ճանաչողական հարցումներին և մեծ խառնվածքով և ամեն անգամ որևէ բնականաբար հանգրվանելիս ուշադրությամբ հետևում էր հյուրանոցատեղի վերաբերմունքին դեպի այդ զույգը: Հաճախ 251 հասցեություններից միայն մեկում նրանց հրաժարվեցին իրենց: Մնացած բոլորի տեղերը լի էին սիրտով և լի էին տարաբանական: Վեց ամիս հետո Լա Պիեռը հարցաքննեց իրենց և ուղարկում բոլոր ինֆորմացիան: Նրանցից կեսին նա ուղղակի հարցնում է. «Շուրջ կրկնում եմ չինական ռասայի անդամներին որդեգրել հյուր Ջեյ հասցեությունում»: Մյուս կեսին տալիս է լրացուցիչ հարցեր նաև մյուս երեք խմբերի մասին: Միայն մեկ «այդ» տարաբանական է ստացվում մի կնոջից, որը դեռ հիշում էր այն հրաշալի չինացի զույգին:

Որդեգրել ինֆորմություն մեթոդ, դիսարկումը օգտագործվում է մեծաքանակական հետա-

զոտությունների ժամանակ, երբ չի դաժանվում մեկայացուցչականություն ամբողջ համայնության նկատմամբ: «Մարդը և նրա աշխատանքը», «Բանվոր դասակարգը և ժեխնիկական առաջընթացը», «Փողոցի անկյունի հասարակությունը» «Երջմովիկը» այդպիսի աշխատանքներ են:

Դիսարկման մեթոդը մեծ նշանակություն է ձեռք բերում աշխատանքային հիմունքների ձևակերպման ժամանակ: Մասնաշաղկապի մասնաշաղկապով դիսարկում համարյա չի լինում, եթե լինում էլ է, ապա միայն այլ եղանակներով ստացված ինֆորմացիան ստուգելու համար: Այսպիսով, կոնկրետ սոցիոլոգիական հետազոտության մեջ դիսարկումը կարող է զարգանա նորարարական ծառայել՝ որդես ինֆորմացիայի աղբյուր հիմունքներ հաստատելու համար, ուրիշ մեթոդներով ստացված տվյալների ստուգման միջոց, լրացուցիչ տեղեկություններ ստանալու միջոց:

Դիսարկման լայնավորում

Որոշագի ուսումնասիրվող օբյեկտի մասին ստանալով լիարժեք ինֆորմացիա, կարողանալով դիտել նրա ամենաբնութագրիչ գծերը, որից է նախադրյալ դիսարկումը, կազմել լայն և ծրագիր: Դիսարկման ժամանակ որից է խստորեն որոշել ժամկետները, ինֆորմացիայի հավաքման միջոցները, նախատեսել հնարավոր բոլոր խոչընդոտները, ստուգելները: Առանձնացնում են դիսարկման անցկացման հետևյալ փուլերը.

1. Դիսարկման օբյեկտի և առարկայի հաստատում, նորարարական որոշում, խնդիրների ձևակերպում:
2. Միջավայրի նկատմամբ մոտիվ գործելու հնարավորության ադապտում, համադաստիստիկա թույլ տալով լայնություններ ստացում, մարդկանց հետ կապերի հաստատում:
3. Տեխնիկական փաստաթղթերի և սարքավորումների նախադաստիստիկա:
4. Դիսարկման կազմակերպում, տվյալների հավաքում, ինֆորմացիայի կոստում:
5. Դիսարկումների արդյունքների գրանցում, որը կատարվում է մի քանի ձևով՝ ա/ կարճամտակետ գրանցում, որից է թույլ է տալիս ժամանակը և տեղը: Դիսարկումը հարմար էլիս որոշումը որոշումով աշխատանքում է տրամադրությունները: Այստեղ կարևոր դեր են խաղում հիմունքներ և սղագրելու նրա ընդունակությունները
- բ/ քարտե, որոնց վրա գրանցվում է ինֆորմացիան
- գ/ դիսարկման օրագիր, որի մեջ սխեմատիկաբար գրանցվում են անհրաժեշտ տվյալները, սեփական դաստիարակություններ, դժվարություններ
- դ/ ֆոտո, կինո գրանցում, ձայնագրում
6. Դիսարկման վերականգնում, որը կարող է իրականացվել զարգանալով
- ա/ իրադրության մասնակիցների հետ գրույցի միջոցով
- բ/ տվյալ իրադրության հետ կապված փաստաթղթերին դիմելով և նրանցում դարձնակվող տեղեկությունները համեմատելով դիսարկման արդյունքում ստացված տեղեկությունների հետ
- գ/ ուրիշ դիսարկողի կողմից ստացված տվյալներով սեփական դիսարկման ա-

դ/ ուրիշ հետազոտողներին ուղարկված գեղարվեստական դիսարկումները կրկնելու նպատակով

7. Դիսարկման հաշվառություն, որը որից է դարձնակի.

ա/ կատարված դիսարկման տեղի, ժամանակի և դարձանների մասին մանրակրկիտ փաստաթղթեր

բ/ խնդրում դիսարկողի դերի, դիսարկման եղանակի մասին ինֆորմացիա,

գ/ դիսարկող անձների բնութագիր,

դ/ դիսարկող փաստերի համառոտ նկարագրություն

ե/ դիսարկողի սեփական նշաններ և մեկնադրություններ:

Դիսարկումների ծրագիր

Դիսարկումը օբյեկտի ուսումնասիրումն է գործունեության և անընդհատ գործընթացներում: Դիսարկման ծրագիրը կազմելիս հարկավոր է հաշվի առնել հետևյալ դրամաները.

1. Դիսարկման օբյեկտի մասնատման բաղկացուցիչ տարրեր որից է տրամադրական լինի, համադաստիստիկա օբյեկտի բնույթին և հնարավոր լինի այդ մասնատված մասերից վերականգնել ամբողջը:
2. Այդ մասնատման որից է կատարվի նախ հավաքություններով, որոնցով հետազոտողը նպատակ ունի գործել ստացված ինֆորմացիայի վերականգնման ժամանակ:
3. Դիսարկման օբյեկտի տարրեր /միավորներ/ որից է միանշանակ մեկնադրական վեմ, չորից է թույլ տալ երկնամաս բացատրություն:

Որոշագի դիսարկումը ընթանա կազմակերպված, ըստ մշակված դրամի անհրաժեշտ է նախադրյալ լուծել հետևյալ հարցերը. հետազոտվող խնդիրի և անհրաժեշտ ընտրության, դարձանների որոշում, որոնց անկախություն որից է կատարվի դիսարկումը, փաստեր, որոնց որից է դիտվում, և ստացված ինֆորմացիայի հավաքություն:

Դիսարկման ծրագրի կազմելը, նախ և առաջ, նախատեսում է ստացվելիք փաստերի, տվյալների դասակարգման սխեմաների կառուցում: Նշանակալիս խստորեն կորուսվի, բն դիտող ինչ երևույթներ որից է աշխատանքի, ինչը՝ ոչ: Դիսարկման ընթացքում կատարվում է ինֆորմացիա, որի նախնական վերլուծումը հնարավորություն է տալիս ձևավորել կատարել դիսարկման գործընթացի մեջ: Այդ դասառնով դիսարկման ծրագիրը որից է լինի բաղկանուն լայն և մեղմ: Նույնիսկ կարող են հիմունքները փոփոխվել:

An evaluation version of [novaPDF](#) was used to create this PDF file.
Purchase a license to generate PDF files without this notice.

թագրիչներ, ինչդիպիսին անդամների միջև հակասության առկայությունն է, բավարարվածության զգացումը, նորմերը և արժեքները, օբյեկտիվության հարց է ծառայում: Քանի որ սոցիալական երևույթների չափման ժամանակ չկա չափման էսալոն, օգտվում են անուղղակի միջոցներից: Աղեկվածության չափանիշը ստացվում է էմոլիոնի եղանակով: Մի քանի դիտողներ դիտարկում են կասարում, և նրանց դիտարկման հիման վրա որոշում են, թե այս կամ այն երևույթը որքանով կարելի է մեկնել համադասասխան կասեգորիայի սակ: Մովորաբար կիրառվում է գնահատման երեք սեսակներից մեկը, մեծամասամբ՝ համաձայնության գործակիցը:

1. Դիտարկողների համաձայնության գործակից /նույն իրադրությունը դիտարկվում է տարբեր դիտարկողների կողմից միաժամանակ/:
2. Կայունության գործակից /միևնույն դիտարկողը դիտարկում է տարբեր ժամանակներ/:
3. Հուսալիության գործակից /տարբեր դիտարկողներ դիտարկումը կասարում են տարբեր ժամանակ/:

Դիտարկման տեսակները

Դիտարկումները դասակարգում են ըստ արարողակարգի ձևականացման, ըստ դիտարկողի վիճակի, ըստ կազմակերպման տայմանների և ըստ անցկացման համախաականության:

Ամենից թույլ ձևականացվածը *չվերահսկվող դիտարկումն* է, որի ժամանակ հետազոտողը նախորոք չի որոշում, թե գործընթացի ինչ տարրեր տեսն է դիտարկի: Այն չունի խիստ ոլլան: Դիտարկման ընթացքում դիտարկողն աստիճանաբար իր ուսադրությունը կենտրոնացնում է օբյեկտի այս կամ այն կողմի վրա: Կարելի է առանձնացնել մի տարբերակ, որում դիտարկողը տեսն է տարգիր:

1. Դիտարկվողները
2. Իրադրությունը
3. Նոյասակը/ օբյեկտի/
4. Սոցիալական վարքը
5. Իրավիճակի համախաականությունը և տնողությունը:

Չվերահսկվող դիտարկման թերությունը դիտարկողի սուբյեկտիվ վերաբերմունքն է դեղի օբյեկտը, որը կարող է հանգեցնել արդյունքների խեղաթյուրմանը:

Վերահսկվող կոչվում է այն դիտարկումը, որի ժամանակ սոցիոլոգը նախադեպ որոշում է, թե ուսումնասիրվող գործընթացի որ տարրերը ավելի կարևոր նշանակություն ունեն և ուսադրությունը կենտրոնացնում է դրանց վրա: Հաճախ այս դիտարկման խնդիրն է ստուգել ուրիշ մեթոդներով ստացված տվյալները: Հնարավոր է, որ դիտարկման սկզբում կասեգորիաները տաս լինեն, այնուհետև ընթացքում կդարձվի, որ դրանց մի մասը կեղծ է, մի մասը չի աշխատում:

Արդյունքների վերահսկումը իրականացվում է դիտարկման արարողակարգի

վում է դիտարկումը և արդյունքների գրանցումը: Որդես կանոն ձևայնացված դիտարկման դեղում դիտարկողին տվում է դիտարկման տարր, որի վրա նշված են լինում դիտարկման կասեգորիաները: Դիտարկողը դիտարկման ընթացքում առանձնացնում և արձանագրում է դրանց բովանդակությանը համադասասխանող դեղերը, իրադարձությունները, առարկաները և այլն, նրանց հանդիման հաճախականությունը: Օրինակ, նման տարրի վրա կարող է արձանագրվել որևէ ներկայացման /թատերական, համերգային, կինո և այլն/ հանդիսատեսների վարք: Քարի վրա առանձնացվում են հանդիսատեսի վարքը բնորոշող հայտանիշները, դիտարկողը արձանագրում է դրանց հանդիման հաճախականությունը՝ կադրելով դրանք ժամանակի չափումների հետ: Ձևայնացված դիտարկումների դեղում դիտարկողին թույլատրվում է իր մեկնաբանությունները գրանցել լուսանցմանում:

Դիտարկումների նկատմամբ վերահսկողությունը մեծացնում են նաև դիտարկողների թվի ավելացմամբ և արդյունքների համեմատմամբ:

Ըստ դիտարկողի մասնակցության՝ լինում է ընդգրկված և չընդգրկված դիտարկում:

Զընդգրկված դիտարկում: Դիտարկումը կասարվում է դրսից. դիտարկողը չի մասնակցում իրադարձություններին, այլ միայն արձանագրում է տեսածը, չի միջամտում ոչնչի:

Այսդիպի դիտարկումը կիրառվում է զանգվածային երևույթների, գործընթացների ուսումնասիրման ժամանակ: Արտաին դիտարկողը կարող է միայն արձանագրել երևույթները՝ չբացահայտելով նրանց մեխանիզմները, տասճանոները: Արտաին դիտարկումը կարող է կասարվել նաև հատուկ տաստասություն չստացած դիտարկողի կողմից:

Ընդգրկված դիտարկում: Հետազոտողը այս կամ այն կերպ ընդգրկված է դիտարկվող խմբում, կադված է դիտարկվողների հետ:

Ընդգրկվածության աստիճանը կարող է տարբեր լինել: Պասիվ դիտարկումից մինչև այնդիպի ընդգրկում, երբ խմբի անդամները կարծում են, թե դիտարկողն իրենց խմբի անդամ է: Ընդգրկված դիտարկումը հնարավորություն է տալիս հավաքել այնդիպի ինֆորմացիա, որը հնարավոր չէ ստանալ ոչ մի ուրիշ մեթոդով: Գոյություն ունի ընդգրկվածության 4 տիպ:

Երիվ ընդգրկում՝ հետազոտվողներին հայտնի չէ դիտարկողի դեմքը, դիտարկման նոյասակը: Հետազոտվողը ընդգրկվում է խումբ և մյուսներին հավասար գործում:

Այս մեթոդը սովորաբար կիրառվում է փակ խմբի նկատմամբ: Ընդգրկված դիտարկման ժամանակ հետազոտողը կարող է իր համար ընտրել չեզոք դիրք: Ավելի դժվար է այն դեղում, երբ խումբը տաս փոքր է և կայուն: Այդ դեղում դիտարկողին խոհուրդ է տվում.

ա/ ընդունվել խումբ որդես տարբային անդամ

բ/ սովերում մնալ, անց ու դարձի նկատմամբ ուժեղ հետաքրքրություն չցուցաբերել

գ/ ավելի տաս լսել և դիտել, քիչ հարցեր տալ

դ/ ելույթները տեսն է չեզոք լինեն և գնահատող բնույթ չունենան:

Ուղեագի հավաքվող ինֆորմացիան ավելի խոր լինի, անհրաժեշտ է դիտարկումը երկար շարունակել: Սակայն մյուս կողմից վստահ կա, որ դիտարկողը կընթերցանա խմբի կյանքին, ամեն ինչ նրան կթվա սովորական և ինֆորմացիան խույս կտա դիտարկողի աչքից: Մյուս կողմից էական հարցերի լուծման ժամանակ նա կարող է մասնակցել բնակարաններին և հետևաբար ազդել որոշումների վրա, այսինքն՝ որևէ մեկի կողմը ղախել: Եթե դա բացահայտ արվի, կկորցնի մյուս կողմի վստահությունը, եթե մտնում անի, սվյալները օրյեկտիվ չեն լինի:

Հ.Ուայթը իր «Փողոցի անկյունի հասարակությունը» գրքի առաջաբանում գրում է. «Ես փորձում էի հավասարակշռել հետազոտման ժամանակ մոտեցման ազդեցությունը անհարգելությանը/չեզոքությանը/: Երբեմն լինում էին շրջաններ, երբ ես միայն նշում էի ժամանակը: Ես փորձում էի հաղթահարել երևույթները բացահայտելու իմ ցանկությունը»: Ուղեագի ինչ-որ կերպ զննահասկի ընդգրկված դիտարկման արդյունքների չեզոքությունը, կարելի է «դրսից» ստուգել հարցազրույցի, հարցաթերթիկի միջոցով: Կամ կարելի է մի քանի օրով ընդհատել դիտարկումը, հետո նոր աչքերով դիտարկել:

Ընդգրկված դիտարկումը լավ է վերահսկվում դիտարկողների թվի մեծացմամբ, որոնք միաժամանակ ուսումնասիրում են նույն իրավիճակը:

Նրանց գրանցումների համեմատումը հնարավորություն է տալիս վերացնել որևէ օժանդակ ազդեցության հետևանքները, բացահայտել որևէ մեկի մոտ մեղադրանք՝ չդիտարկված իրադրությունը: Եթե մի քանի դիտարկողների մասնակցությունը մինչև վերջ հնարավոր չէ, առաջ ցանկալի է զոհն սկզբում:

Մասնակից - դիտարկող. Դա դիտարկման այն ձևն է, որի ժամանակ դիտարկողը չի թաքցնում իր դերը և խմբի համաձայնությամբ դիտարկում է նրա կյանքը որոշակի ժամանակի ընթացքում: Այս դեպքում լավ է ղեկավարել է ձեռնարկության սոցիոլոգը: Լինելով նույն ձեռնարկության անդամ՝ նա հեշտությամբ կարող է ընդգրկվել խումբ՝ չթաքցնելով իր հետազոտական հետաքրքրությունները:

Դիտարկող-մասնակից դիտարկումը կրում է ավելի ձևական բնույթ: Կառավարող խմբի անդամների հետ նվազագույնն է, դիտարկողը չի թաքցնում իր գիտական նպատակները: Ուղեագի օրինակ կարող է ծառայել հարցազրույցը, որի ժամանակ հետազոտողը դիտում է հարցվողին:

Սա լավ բաներով նման է չընդգրկված դիտարկմանը:

Դիտարկվողները չզիջեն հետազոտողի խնդիրների մասին: Հնարավոր է, որ չիմանան, որ օրյեկտ են:

Ըստ անցկացման տեղի և կազմակերպման ժամանակների դիտարկումները լինում են դաժնային և լաբորատոր:

Դաշնային դիտարկումը կատարվում է բնական և կյանքի ռեալ իրավիճակներում, օրյեկտի հետ անմիջական կապի դեպքում: Սակայն բնական ժամանակներում ցանկալի երևույթը երբեմն լավ հազվադեպ է դրսևորվում կամ դրսևորվում է փոքր հաճախականությամբ: Լաբորատոր ժամանակներում հետազոտողը կարող է փոքր հաճախականությամբ:

սարկել: Բացի այդ **լաբորատոր դիտարկումը** թույլ է տալիս անհամեմատ մեծացնել դիտարկման վերահսկումը, լայնորեն օգտագործել տեխնիկական միջոցներ:

Լաբորատոր դիտարկման հիմնական թերությունը ժամանակների և միջավայրի անբնականությունն է, ինչը կարող է ավելորդ զգուշացումներ առաջացնել դիտարկվողների մոտ:

Ըստ դիտարկման կանոնավորության՝ կարելի է արբերել **սխեստմասիկ** և **պասսահակալ** դիտարկումներ:

Սխեստմասիկ դիտարկումը կանոնավոր դիտարկումներն են ժամանակի որևէ հասկածի ընթացքում: Դիտարկումը կարելի է կատարել՝

ա/ որևէ խմբի նկատմամբ մեկ ամսվա կամ արվա ընթացքում

բ/ որևէ գործընթացի նկատմամբ արբեր խմբերում

գ/ որևէ գործընթացի նկատմամբ որևէ խմբում:

Պասսահակալ դիտարկումը նախօրոք չառաջադրված դիտարկումն է: Օրինակ՝ որևէ ժամանակի դիտարկման ժամանակ հետազոտողը հանկարծ հանդիպում է այնպիսի երևույթի, որի ուսումնասիրումը ժամանակավորված չի եղել, բայց և որը մեծ հետաքրքրություն է ներկայացնում: Այսպիսով դիտարկողը սկսում է գրանցել նոր երևույթ:

Դիտարկման տեսակի որոշումը

Դիտարկման ոչ մի տեսակ առանձին հանդես չի գալիս: Սովորաբար հետախուզական փուլում օգտվում են չվերահսկվող, դաժնային դիտարկումից, որը կարող է լինել արբեր ասիճանի ընդգրկվածության և կանոնավորության:

Նկարագրական հետազոտության, կոնկրետ էմոցիոնալ նյութի հավաքման ժամանակ օգտվում են վերահսկվող սխեստմասիկ դիտարկումից, որը կարող է լինել արբեր ընդգրկվածության:

Էմոցիոնալ հետազոտություններում օգտվում են վերահսկվող սխեստմասիկ դիտարկումից, որի ընդգրկվածությունը կախված է առարկայի յուրահատկությունից և դիտարկման ժամանակներից: Ավելի հաճախ սա կարող է անցկացվել լաբորատոր ժամանակներում:

Եթե դիտարկումը անցկացվում է ինչ-որ սվյալների ստուգման նպատակով, առաջին դեպքում է լինի վերահսկվող, սխեստմասիկ և անցկացվի այն ժամանակներում, որոնցում հավաքվել են սվյալները:

Որքան բարդ, բազմապիսի է օրյեկտը, այնքան առանձնահատուկ են հետազոտության խնդիրները, և այդ դեպքում դիտարկումը ու վերահսկումը դեպք է կատարվել ինտենսիվ և խիստ:

Արդյունքների գրանցում

Գրանցումը ցանկալի է, որ կատարվի սեղում և նույն տախիմ, որը միշտ չէ, որ հնարավոր է: Գրանցումը կրկնակի հսկողություն է .

1/ դիտարկողի նկատմամբ,

2/ դիտարկվող գործընթացում կամ իրավիճակում հնարավոր շեղումների նկատմամբ:

Կախված դիտարկման ձևից և տայմաններից՝ հարկավոր է ընտել գրանցման ձևը: Միայն լուրջ է այնպես գրանցել, որ իրադարձության գրանցումը և դիտարկողի գնահատումը չխառնվեն իրար: Դիտարկման ընթացքում, չխախտելով էթիկական նորմերը, կարող են օգտագործվել տարբեր տեխնիկական միջոցներ:

Դիտարկողին վերաբերվող տախիմներ

Դիտարկողը լուրջ է լինի կրթված, լայն աշխարհայացքի տեր, հեշտ շփվող, ընդհանուր լեզու գտնող, համեստ: Բացի այդ դիտարկողը լուրջ է բարեխիղճ լինի: Նա միշտ լուրջ է հսկի, որ իր միջամտությունը գործընթացին նվազագույն լինի: Դիտարկումը լուրջ է միայն գիտական նպատակներ հետապնդող: Հարկավոր է մտածել նաև այն մասին, թե դիտարկումն ինչ հետևանքներ կարող է թողնել դիտարկվողների վրա: Դիտարկվողը լուրջ է նախնական տատանվածություն ունենա և համատեղաստիսան հրահանգավորում ստանա:

Դիտարկման ընթացքում առաջացող էթիկական խնդիրներ

Դիտարկողն ընդհանուր առմամբ տեղեկություններ է հավաքում մարդկանց կյանքի տարբեր կողմերի մասին՝ փորձելով ակամաստես լինել դրանց: Սա արդեն շատ լուրջ էթիկական խնդիր է, որովհետև անհատը կարող է չցանկանալ ի ցույց դնել իր կյանքի որոշ կողմեր: Երբեմն դիտարկողը չի էլ հարցնում մարդկանց համաձայնությունը և ծածուկ ներխուժում է նրանց միջավայր ու դիտարկում նրանց վարքը: Պատահական չէ, որ նման դեպքերում դիտարկողն իրեն զգում է լրեստի ու դավաճանի դերում, և անագնիվ դիտարկողը մեծ վնաս կարող է տաճառել դիտարկվողներին:

Ծածուկ, ընդգրկված դիտարկումների դեպքում դիտարկողը կարող է կանգնել երկրորդականների առջև, որոնց էթիկական հետևանքները կարող են խիստ տարբեր լինել միմյանցից, հասկալու փակ խմբերի դիտարկման ժամանակ:

Սովորաբար լուրջ էթիկական խնդիրներ են ծագում կապված դիտարկման ժամանակ տեխնիկական միջոցներ օգտագործելու հետ: Մի կողմից դիտարկման ժամանակ տեխնիկական միջոցներ օգտագործելու հետևանքով կարող է հետազոտողներին հավաստիության և լրիվության տախիմը գայթակղում է հետազոտողներին լայնորեն օգտագործելու նման միջոցներ, մյուս կողմից՝ նման գործողությունների էթիկական վնասակարությունը հետազոտողներին ստիպում է լրջորեն դիտարկել:

Օգտագործված գրականության ցանկ

1. Գ.Ա.Պողոսյան Ինֆորմացիայի հավաքման մեթոդները սոցիոլոգիայում, Ե., 1987
2. Field Research: a Sourcebook and Field Manual. Ed. by R.G. Burgess. Routledge, 1994
3. Kidder L. H., Research Methods in Social Relations, London, 1981
4. Moser C. A., Kalton G., Survey Methods in Social Investigation, Dartmouth 1996
5. Sellitz, Jahoda, Deutsch, Cook Research Methods in Social Relations, Holt, Rinehart and Winston, 1967
6. Whyte W. F., Street Corner Society, London, 1969

Unusually 8

Հարցազրույցի ՏԵՍԱԿՆԵՐՆԵՐ ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ԻՆՏԱՊՆՈՒՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ

Հարցազրույցի Տեսակը	Բնութագրությունը	Առավելությունները	Թերությունները
1. Ոչ ֆորմալ հարցազրույց /զրույց/	Հարցեր ծագում են հենց հարցազրույցի ընթացքում: Հարցառար նախատես չի ծավալում: Հարցերը նույնիսկ կարող է ձեռնակ ջնհեղ, որ հարցազրույց է թափա: Նայել կհրառում օմեր, հասկառախ որդես Մեղ-րակված դիման մաս:	Բառնարցում է արդող հարցերի համարդաստվանությունն իրավիճակին, թե-դին լինելը: հարցազրույցն հիմնվում է և ծագում է դե-ման իրավիճակին: հար-ցազրույցը կարող է համա-դաստվաննցնել դասա-զաններն ու անհատներին:	Հավանվում է արքեր և-սակի ինֆորմացիա ար-քեր մարդկանցինց արքեր հարցերի միջոցով: Քիչ համակարգված է: Տվյալ-ների հավան ու վերլու-ծությունը բավականին դժվարացված են:
2. Կիսա ձևայնացված հարցազրույց /հարցառարի օգտագործմամբ/	Թեմաներն ու հիմնա-հարցերն դաստասվում են նախատես: Իսկ հարցերի հաջորդակա-նությունն ու կատակց-վածությունը որոշում է հարցազրույցավարը հար-ցազրույցի ընթացքում:	Հարցառարի օգտագործու-մը բառնարցում է տվյալ-ների բազմակողմանիու-թյունը և ինֆորմացիայի հավաքն ինչ-որ չափով ան-վելի համակարգված է դասում: Բազմությունն-ը կանխատեսելի են և արամարանորեն հառվի են առնվում: Հարցազրույ-ցի ընթացքը մնում է բնա-կան և իրավիճակին հա-մարդաստիան:	Կարևոր է հեռաբերող բնասիկ բաժինները և հարցերը կարող են անուսադրության դաս-ճառով անհետվել: Հարցազրույցավարի ին-նությունությունն ու ձու-նությունը հարցերի հաջոր-դակառություն և համա-դաստվանության հար-ցում արքեր հարցվողների հարցումինց հեռ կարող է իջեցնել դասաօխտանների համարելի լինելը:
3. Սահմանափակված հարցազրույց բաց հարցերով	Նախօրոք որոշվում են հարցերի հաջորդականու-թյունն ու բնասիկ բոլո-ները: Բոլոր հարցվողնե-րին արվում են միևնույն հիմնական հարցերը նույն ընթացակարգով:	Հարցվողները դասաս-խանում են միևնույն հար-ցերին, ինչը բառնարցում է դասասխանների հա-մարելի ու հնարավորու-թյունը: Իջեցնում է հար-ցազրույցավարի ներադ-ման էֆեկտը և նախասրա-մադրվածությունը: Հե-հացնում է տվյալների հա-վան ու վերլուծությունը:	Պակաս ձևում է անհաս-ների դարազանների կա-դի բացառականում հար-ցում: Հարցերի խիստ ձևայնացված հաջոր-դակառությունը ու ձևա-կերդումը սահմանա-փակում է գրույցի բնա-կան լինելը:
4. Փակ բանական հարցազրույց	Հարցեր և դասասխան-ներ, կատեգորիաները որ-ոշվում են նախօրոք: Պատասխանները ֆիքս-վում են, հարցվողները ընտրում են դասասխանը նեղված արքերակներին:	Տվյալների վերլուծությու-նը հեռացված է, դաս-ասխանները հեռու-թյամբ համարված և համարողի: Կարճ ժա-մանակում հարցման կա-րող են ենթարկվել մեծ թվով հարցվողներ:	Հարցվողները սխողվա-ն են ընտել առաջարկվա-հարքերակներին, նկազե-նելով ինչնց կարծիքը զգացմունները հեհազ-տություն կատեգորիան-րին, որոնք ընկալվում են որդես վերաննային, ան-համարդաստիան և մի-խանիկական: Հարցվող-իրական կարծիքը կարող-եղվել, խնդարություն-նան որ սահմանափակ-դաստիան սալու հնա-րավությունը:

Հարցազրույցի հիմնում ընկած է զրույցի կամ վերբալ հաղորդակցման հասկացությունը: Ի տարբերություն առօրյա զրույցի, զրուցակիցների դերերը սահմանված են և նորմավորված /հարցազրուցավար – հարցվող/:

Հարցազրույցը՝ դա որոշակի հարցաճարով անցկացվող զրույց է, որը ենթադրում է հարցազրուցավարի և հարցվողի ուղղակի և նյութականորեն հաղորդակցում անհրաժեշտ սոցիոլոգիական ինֆորմացիա ստանալու նպատակով:

Հարցազրուցավարի և հարցվողի միջև ստեղծվող ուղղակի հաղորդակցումն և հոգեբանական հարաբերությունները զգալի առավելություն են հանդիսանում այնպիսի ինֆորմացիա ստանալու համար, որի հավաքումն այլ բանական և որակական մեթոդների միջոցով դժվար է կամ անհնարին:

Սոցիոլոգիական հարցազրույցների տեսակներն են՝

Ըստ ձևայնագման աստիճանի՝

1. Ձևայնացված /Structured/ - հարցազրույց՝ հարցերի ձևակերտումն ու հաջորդականությունը անփոփոխ է և ամրագրված հարցաթերթիկում: Սովորաբար լինում է 2 տեսակ՝
 - սահմարափակված հարցազրույց բաց հարցերով, /որը նույնպես դասկանում է որակական մեթոդների դասին/,
 - սահմարափակված հարցազրույց փակ հարցերով կամ ֆանակական հարցազրույց, երբ հարցից հետո հարցազրուցավարը նշում է լրացանակների բոլոր հնարավոր տարբերակները, իսկ հարցվողը լրացնում է ընտրելով մեկը:
2. Կիսասահմարափակված /Semi-Structured/ նախատեսված է միայն հիմնական հարցերի ցուցակը, հաջորդականությունը /որը, սակայն, կարող է փոփոխվել ըստ հարցնողի հայեցողության/, իսկ սացված ինֆորմացիան հիմն է ծառայում աշխատանքային վարկածներ առաջադրելու համար:
3. Չձևայնացված կամ ազատ հարցազրույց /Unstructured/ Չունի նախատեսված լրացանակներ և լրացանակներ, սակայն կամ ձևակերտված հարցեր, ունի միայն ընդհանուր թեմատիկ ուղղվածություն: Հարցազրուցավարին տրվում է զրույցը վարելու լրիվ ազատություն, նա կարող է անկախական ձևակերպել հարցերը, որոշել թեմայի ուղղվածությունը և խորությունը, զրույցի տևողությունը և հարցերի հաջորդականությունը:

Եթե ֆանակական հարցազրույցը հնարավորություն է տալիս ստանալ ինչ-ֆան, որքան, ի՞նչ չափով հարցերի լուսաստիսանը, առաջ որակական հարցազրույցը լուսաստիսանում է Ինչո՞ւ, ի՞նչ լուսաճառով հարցերին: Որակական հարցազրույցի մեթոդաբանությունը, ի սարքերություն ֆանակականից, ոչ սանդար-սացված բնույթ ունի: Այս մեթոդի միջոցով կարելի է չափել երևույթի ֆենոմենո-լոգիան, բացահայտել լուսաճառա-հետևանքային կադեր: Մեթոդի առավելու-թյունը կայանում է նրանում, որ վերջինիս միջոցով հնարավոր ուսումնասիրել դրոքները իր բազմազանությամբ և խորությամբ: Որակական հարցազրույցի ընդհանուր ռազմավարությունը ենթադրում է առանձին սուրյեկսների օրյեկսիվ և սուրյեկսիվ սոցիալական փորձի խորացված ուսումնասիրություն:

Որակական հարցազրույցի վարման կարգը ենթադրում է զրույցի ասիճանա-բար քեճացում, անմիջական մթնոլորտ ստեղծելու նոլասակով, որից հետո հարց-վողի մոտ ստեղծվում հետաքրքրվածություն սվյալ քեճայի նկատմամբ, ինչը թույլ է տալիս վարել զրույցը ըստ մեակված ոլլանի:

Որակական հարցազրույցի վարման փուլերը՝

1. Առաջին կոնսակսի ստեղծում: Նոլասակն է՝ զրույցի համար ստեղծել բարեն-ոլաս մթնոլորտ: Ընդգրկում է ծանոթություն, հարցազրույցավարի ներկայա-ցումն, քեճայի ընդհանուր բնութագրում:
2. Կոնսակսի ամրադնդում և առաջին հարցերը ըստ հարցազրույցի ոլլանի: Այս փուլում ընդհանուր խուզարկում է կասարկում փաստագրային ինֆորմացիայի հավաքում /կյանքի ոլլայմաններ, ոլլարականությունների նկարագրում/: Այս փուլում կարևոր է եեեսել, որ սրկող սեղեկասվությունը հետաքրքիր է և կարևոր: Այս փուլում խիստ արգելված է ցուցադրել հարցվողի իրազեկության վերաբե-րյալ որևէ կասկած կամ անվստահություն:
3. Անցում հարցազրույցի հիմնական հարցերին: Այս փուլը սկսվում է որոակի նախաոլաստասումից հետո՝ Օր՝ Այժմ անցնենք մեր զրույցի կարևոր մասին: Այս փուլում սրկում են հիմնականում մոսիվացիոն /դոլաոլասաճառային/ հարցեր: /Դոլ համակրում ե՞մ կուսակցությանը: / Այս սիոլի հարցերը առավել դժվար են, և հարցազրույցավարից ոլաեանջում են հասոկ սեխնիկաների կիրառում / սուզող կամ անդեմ հարցեր, ըիր-ըիր մեթոդ, կասկած, ոլլաստիսանի սիսալ վերադարձում/:
4. Կորցրած կոնսակսի արագ վերականգնում: Եթե սարքեր հանգամանքների /ա. հարցվողը իրազեկ չէ, կամ սեղեկացված չէ սվյալ հարցի եուրջ: բ. չի հասկանում հարցի նոլասակն կամ չի կարողանում ձևակերդել ոլլաստիսանը: գ. հարցը զգայական է և հարցվողը կաեկանդվում է խոսել այդ քեճայով/ այդ ոլլաճա-ռով հարցազրույցավարի և ռեսոլոնդենսի միջև հաղորդակցությունը խափան-վում է, այն ոլլես է վերականգնվի ավելի քեթև հարցերին անցնելու միջոցով:
5. Զրույցի ավարտ: Ավարտման փուլում հարցազրույցավարը կարող է վերադառնալ ո-րոակ հարցերի, որոնց վերաբերյալ ստացել եր ոչ լիարժեք ոլլաստիսան: Եթե հարցա-

եարը սոլառված է, հարցվողը տալիս է որոակ սեղեկասվություն իր մասին: Հարցազ-րույցավարը ենրհակալություն է հայտնում կարևոր և հետաքրքիր զրույցի համար և թույլսվություն է խնդրում անհրաժեեսության դեոլում նորից դիմել հարցվողին:

Հարցերի տեսակները որակական հարցազրույցում

- Experience/ Behavior Questions - փորձ/ վարքին ուղղված հարցեր /եթե մեկ օր Ձեզ հետ անց կացնեի, ի՞նչ կսեսնեի /
- Opinion/ Belief Questions - կարծիք/համոզմումներին - ուղղված հարցեր /ի՞նչ եք կարծում, ձե՞ր կարծիքով /
- Feeling Questions - զգացմունքային հարցեր /ինչոլիսի՞ զգացմունքներ ունեք /
- Knowledge Questions - գիեսելիքներին ուղղված հարցեր /ուղղված այն փաս-տագրային սեղեկություններին, որոնք ունի ռեսոլոնդենսը /
- Sensory Questions - զգայական հարցեր /ի՞նչ եք սեսել, լսել, եուակիել, համ-սեսել, զգացել /
- Background/Demographic Questions - կենսագրական սվյալներ /սեռ, սարիք, կրթություն, զբաղմունք /

Որակական հարցազրույցի տեսակները

Ըստ անցակացման սեխնոլոգիայի որակական հարցազրույցները իրենց առանձ-նահատկություններով դասակարգվում են կախված հետազոտության նոլասակներից՝

- Depth Interview - խորին հարցազրույց՝ ենթադրում է դրոքներնի բազմակողմանի և խորին ուսումնասիրություն, ոլլաճառա-հետևանքային կադերի բացահայտում
- Biographic Interview - կենսագրական հարցազրույց՝ հարցվողի կյանքի մասին ա-զուս ոլլասություն: Թեմասիկ բոլկերը համաոլլաստիսանում են անձի կյանքի հիմ-նական փուլերին /«մանկություն», «ոլլասանեկություն», «ամուսնություն» և այլն/
- Focused Interview - ֆոկուսավորված հարցազրույց՝ նոլասակն է ուսումնասի-րել հարցվողի կարծիքը որևէ կոնկրետ առաջադրված իրավիճակի վերաբերյալ:
- Ethnographic Interview - ազգագրական հարցազրույց՝ որոակի սոցիալա-կան հանրության ներկայացուցչի առօրյա ոլլակսիկայի ուսումնասիրությունը նրա մեակույթի տեսանկյունից /նորմեր, արժեքներ, լեզու, դիցաբանություն/

Հարցազրույցի Արժեքը

Մի ֆանի խորհուրդ հարցազրույցավարներին

Ինչպես խրանել հարցվողին ավելի շատ սեղեկություն հայտնելու

- Լուր հարցաքննում
- «Արձագանքային» հարցաքննում
- «Ըիր-ըիր» հարցաքննում
- Հարցաքննում «Երկար հարցերի միջոցով»
- Հարցաքննում զրույցը վարելու եղանակով
- Մեղմ ընդհատում
- Փուլավոր ոլլոդումներ

Եթե ֆանակական հարցազրույցը հնարավորություն է տալիս ստանալ ինչ-ֆան, որի մասին, ինչ չափով հարցերի լուրջությամբ, առաջին հարցազրույցը լուրջությամբ է ինչ-ն, ինչ լուրջությամբ հարցերին: Որակական հարցազրույցի մեթոդաբանությունը, ի տարբերություն ֆանակականից, ոչ սահմանափակված բնույթ ունի: Այս մեթոդի միջոցով կարելի է չափել երևույթի ֆենոմենոլոգիան, բացահայտել լուրջաբան-հետազոտողին կադեր: Մեթոդի առավելությունը կայանում է նրանում, որ վերջինիս միջոցով հնարավոր ուսումնասիրել լուրջաբան լուրջաբանությունը ենթադրում է առանձին սուբյեկտների օբյեկտիվ և սուբյեկտիվ սոցիալական փորձի խորացված ուսումնասիրություն:

Որակական հարցազրույցի վարման կարգը ենթադրում է զրույցի ասիական-բար թեմայում, անմիջական մեթոդոր ստեղծելու նպատակով, որից հետո հարցվողի մոտ ստեղծվում է հետաքրքրվածություն սլյալ թեմայի նկատմամբ, ինչը թույլ է տալիս վարել զրույցը ըստ մեկական տվյալների:

Որակական հարցազրույցի վարման փուլերը՝

1. Առաջին կոնսակցի ստեղծում: Նպատակն է՝ զրույցի համար ստեղծել բարենպաստ մթնոլորտ: Ընդգրկում է ծանոթություն, հարցազրույցավարի ներկայացում, թեմայի ընդհանուր բնութագրում:
2. Կոնսակցի ամրապնդում և առաջին հարցերը ըստ հարցազրույցի տվյալների: Այս փուլում ընդհանուր խոսակցություն է կատարվում փաստագրային ինֆորմացիայի հավաքում /կյանքի տվյալներ, տարակալությունների նկարագրում/: Այս փուլում կարևոր է ժեշտել, որ ճշգրիտ տեղեկատվությունը հետաքրքիր է և կարևոր: Այս փուլում խիստ արգելված է ցուցադրել հարցվողի իրազեկության վերաբերյալ որևէ կասկած կամ անվստահություն:
3. Անցում հարցազրույցի հիմնական հարցերին: Այս փուլը սկսվում է որոշակի նախադասությամբ հետո՝ «Or»՝ Այժմ անցնենք մեր զրույցի կարևոր մասին: Այս փուլում ճշգրիտ են հիմնականում մոտիվացիոն /դրամատիզացիոն/ հարցեր: /Դուք համարում ե՞ք կուսակցությանը: / Այս փուլի հարցերը առավել դժվար են, և հարցազրույցավարից լուրջաբան են հասնում ինքնակականի կիրառում / սուբյեկտ կամ անդրադարձ հարցեր, ընդ-ընդ մեթոդ, կասկած, լուրջաբանի սխալ վերաբերում/:
4. Կորցրած կոնսակցի արագ վերականգնում: Եթե սարքեր հանգամանքների /ա. հարցվողը իրազեկ չէ, կամ տեղեկացված չէ սլյալ հարցի շուրջ: բ. չի հասկանում հարցի նպատակն կամ չի կարողանում ձևակերպել լուրջաբան: գ. հարցը զգայական է և հարցվողը կաշկանդվում է խոսել այդ թեմայով/ այդ լուրջաբանով հարցազրույցավարի և ռեսպոնդենտի միջև հաղորդակցությունը խափանվում է, այն դեպքում է վերականգնվի ավելի թեթև հարցերին անցնելու միջոցով:
5. Զրույցի ավարտ: Ավարտման փուլում հարցազրույցավարը կարող է վերադառնալ ուսումնասիրությանը: Եթե հարցա-

զույցը սղառված է, հարցվողը տալիս է որոշ տեղեկատվություն իր մասին: Հարցազրույցավարը շնորհակալություն է հայտնում կարևոր և հետաքրքիր զրույցի համար և թույլատրություն է խնդրում անհրաժեշտության դեպքում նորից դիմել հարցվողին:

Հարցերի տեսակները որակական հարցազրույցում

- Experience/ Behavior Questions - փորձ/ վարքի նույնական հարցեր /եթե մեկ օր Ձեզ հետ անց կացնեի, ի՞նչ կեսնեի /
- Opinion/ Belief Questions - կարծիք/համոզմունքներին - նույնական հարցեր /ի՞նչ եք կարծում, ձե՞ր կարծիքով /
- Feeling Questions - զգացմունքային հարցեր /ինչ-որ-ի՞՞ զգացմունքներ ունեք /
- Knowledge Questions - գիտելիքներին նույնական հարցեր /նույնական այն փաստագրային տեղեկություններին, որոնք ունի ռեսպոնդենտը /
- Sensory Questions - զգայական հարցեր /ի՞նչ եք տեսել, լսել, շոշափել, համ-տեսել, զգացել /
- Background/Demographic Questions - կենսագրական սլյալներ /տեղ, տարիք, կրթություն, զբաղմունք /

Որակական հարցազրույցի տեսակները

Ըստ անցակացման տեխնոլոգիայի որակական հարցազրույցները իրենց առանձնահատկություններով դասակարգվում են կախված հետազոտության նպատակներից՝

- Depth Interview - խորին հարցազրույց՝ ենթադրում է լուրջաբանի բազմակողմանի և խորին ուսումնասիրություն, լուրջաբան-հետազոտողին կադերի բացահայտում
- Biographic Interview - կենսագրական հարցազրույց՝ հարցվողի կյանքի մասին ազատ լուրջություն: Թեմատիկ բլոկերը համապատասխանում են անձի կյանքի հիմնական փուլերին /«մանկություն», «լուրջաբանություն», «ամուսնություն» և այլն/
- Focused Interview - ֆոկուսավորված հարցազրույց՝ նպատակն է ուսումնասիրել հարցվողի կարծիքը որևէ կոնկրետ առաջադրված իրավիճակի վերաբերյալ:
- Ethnographic Interview - ազգագրական հարցազրույց՝ որոշակի սոցիալական համայնության ներկայացուցչի առօրյա լուրջաբանի կադերի ուսումնասիրությունը նրա մշակույթի տեսանկյունից /նորմեր, արժեքներ, լեզու, դիցաբանություն/

Հարցազրույցի Արվեստը

Մի ֆանի խորհուրդ հարցազրույցավարներին

Ինչպես խոսել հարցվողին ավելի շատ տեղեկություն հայտնելու

- Լուրջ հարցաբանում
- «Արձագանքային» հարցաբանում
- «Ընդ-ընդ» հարցաբանում
- Հարցաբանում «Երկար հարցերի միջոցով»
- Հարցաբանում զրույցը վարելու եղանակով
- Մեղմ ընդհանում
- Փոփոխվող մոդուլներ

Ինչպես վերահսկել հարցազրույցի ընթացքը

- Նախադեպ իմացել, թե ինչ եմ ցանկանում դարձել
- Տվե՛ք ձեզ հարց՝ Ձեր ցանկացածը իմանալու համար
- Տվե՛ք համադասասխան հիմնավորում՝ բառային կամ ոչ բառային տեսքով:
- Մի վախեցե՛ք մեղմ ընդհատելուց, երբ հարցվողը լռում է և ցնցված է:

Տեղեկատվության հետ զրույցը վարելու հիմնական հմտությունները

- Տվե՛ք հարցեր
- Լսե՛ք խոսելու փոխարեն
- Չբաղեցրե՛ք լռությունը
- Բառերով արտահայտե՛ք Ձեր հետաքրքրվածությունը
- Ոչ բառային մեթոդներով ցուցաբերե՛ք Ձեր հետաքրքրվածությունը

Չեզոքություն և զրույցակիցների միջև զգացմունքային կապի ստեղծում

- Լսե՛ք առանց եզրակացություններ անելու
- Մի ցուցաբերե՛ք նախադասություն, դժգոհություն, ցնցվածություն կամ զայրույթ
- Հարցվող անձի նկատմամբ հարգանք ցուցաբերե՛ք
- Չզայրացե՛ք սկսել, որ լռությունը զրույցի զրկում է, փորձե՛ք և վերաբերմունքը կարևոր են Ձեր համար:
- Չզայրացե՛ք զրույցի ցուցաբերման, աշխատե՛ք չվերածել զրույցը հարցախոսակցին:

Տեղեկատվության հետ Հարցազրույց

- Առավել հաճախ է կիրառվում որակական հետազոտությունների ժամանակ
- **Նյութական է՝** ընդհանրացնել ստացված տվյալները, որոնցից բացահայտել հետաքրքիր հարցերի հետաքննարկումները:

Չձևայնացված և կիսաձևայնացված

Հարցազրույցի վերահսկման մակարդակներ

Ոչ ֆորմալ

Չձևայնացված

Կիսաձևայնացված

Չձևայնացված հարցազրույց

- Լայն կիրառում ունի մշակութային մարդաբանության մեջ (ներգրավված դիտման վերջին փուլում)
- Այս տեսակի համար լիցիտ է նախօրոք հարցառար տարապետ, բավական է հիմնվել ռեսուրսների և սեփական արտահայտությունների հաջորդականության վրա:
- Միևնույն ռեսուրսները կարող է հարցվել մի քանի անգամ:

Չձևայնացված հարցազրույցի**կիրառման նոտասակները**

- Նշանակում է կիսահարցազրույցի ուղեցույց և հարցադրված մշակելու համար:
- Արդյունավետ է ռեսուրսների հետ նախնական զգացմունքային կապ հաստատելու համար և անցնելու ավելի կառուցվածքային հարցազրույցի:
- Օգտակար է «նոր» թեմաներ քննարկելուց:

Կիսաձևայնացված հարցազրույց

- Հարցազրույց հիմնված հարցազրույցի ուղեցույցի վրա
- Ընդունված է, երբ նույն ռեսուրսների հետ երկու անգամ հանդիպելը հավանական չէ:
- Օգնում է սահմանափակ, համեմատելի տեղեկություններ

Հարցազրույց փորձագետի հետ**Հիմնական խնդիրներ**

- Նոդասակը՝ սահմալ ավելի բանիմաց, իրագել, «ներսի մարդու» ճեսակեհը
- Ինչոյէ՞ս հասսասել զգացմունքային կադ
- Ո՞վ է հիմնականում հանդիսանում փորձագեհ
- Ի՞նչ է հարկավոր փորձագեհ լինելու համար:
- Քաջ ճեղյակ լինել առարկայի մասին
- Մոսհ սամադրել անհրաժեհ ճեղեկոյուններին
- Հայհնաքերել փորձագեհին

Փորձագիհական հարցազրույցի անհրաժեհոյունը

- Հեհազոտոյան խնդիրների դարգաքանումը
- Մեկնաքանոյուն
- Հեհազոտոյան գործիի փորձարկումը /ադորքացիա/
- Մեքորաքանոյան մհակում

Հարցազրույցի անցկացման վայրը

- Ռեադորդենհի սանը
- Ռեադորդենհի ահասավայրը
- Ոչ դահոնական միջավայում
- Մեկուսացվաժ և չընդհասվող գրույցի հնարավորոյուն ունեցող վայր:

Հարցազրույցի ճեխնիկան

- Պասրասոյուն
- 30-90 րոդե
- Ներկայացում/Նախաքան
- Ընդհանուր բնութագիր և գաղհնադահոյուն/անանոնոյուն
- Ուղեցույց/ հարցաաար
- Գհառումներ
- Օգհազործվելիհ գործիներ

Օգհազործվաժ գրականոյան գանկ.

1. Denzin N. Interpretive Biography. Newbury Park: Sage, 1989
2. Jones, S. Depth Interviewing. In R.Walker (Ed.), Applied qualitative research. Brookfield, VT: Gower, 1985
3. Merton R. K., M.Fiske, Patricia L. Kendall. The Focused Interview. A Manual of Problems and Procedures. Glencoe. IL, Free Press, 1957
4. Research Methods in Anthropology, Field Notes: How to Take, Code and Manage Them.
5. В.А. Ядов, Стратегия социологического исследования. Москва: Добросвет, 1999

Խմբային հարցազրույցի մեթոդը սոցիոլոգիական մեթոդների համասեմում

Ֆոկլոր խմբի մեթոդը զգնվում է ինչպես ավանդական սոցիոլոգիայի, այնպես էլ փորձարարական հոգեբանության սահմաններում: Ֆոկլոր խմբերը դասվում են սոցիոլոգիական որակական մեթոդներին:

Համակարգված սոցիոլոգիական էմպիրիկ նյութի օգտագործումը սոցիոլոգիայում սկիզբ է առնում 20-րդ դարի սկզբներին: Էմպիրիկ սվյալների հիմնական ճեպակներն այն ժամանակ նամակներն էին, օրագրերը, դասական գործերի նյութերը, բանավոր տրամադրությունները, իսկ ավելի ուշ՝ ինֆուկենսագրությունները: Այսպիսով, սոցիոլոգիայի զարգացման առաջին փուլը, օգտագործվող մեթոդների ճեպակայունից, կարելի է բնութագրել որպես «դրական»:

1920-ականներին ԱՄՆ-ում մշակվեցին և շատ արագ տարածվեցին զանազան կազմակերպված հարցումները: Չանգվածային հարցումներն իրենց առաջացման տեսից կրում էին ոչ միայն կիրառական, այլ նաև կոմերցիոն և քաղաքական բնույթ: Սակայն 1950-ական թվականներին հենց կոմերցիոն ոլորտը գիտակցեց, որ միայն բանական մեթոդները բավարարում են: Ժամանակակից ֆոկլոր խմբերին նվիրված մեթոդությունների հեղինակները զգնում են, որ ԱՄՆ-ում ֆոկլոր խմբերի օգտագործումը սկսվում է մարկետինգային հետազոտություններից:

Որպես ֆոկլոր խմբերի մեթոդի հիմնադիրներ կարելի է նշել Ռ.Մերսոնին, Մ. Ֆիսկեին և Պ.Կենդալին: Իրենց «Ֆոկլորագրված հարցազրույց» աշխատությունում հեղինակները բացատրում են, որ. «Ֆոկլոր խմբի տարբերվում է այլ խմբային հարցազրույցի ճեպակներից: Առաջինը՝ ֆոկլոր խմբի մասնակիցները պետք է լինեն որոշակի իրավիճակի մասնակիցներ. նրանք դիտել են կինոնկար, կարդացել են հոդված կամ գիրք, մասնակցել են հոգեբանական գիտահորհրդի, կամ որևէ սոցիալական իրավիճակի / ցույցի: Երկրորդը՝ այդ սոցիալական իրավիճակի բնույթը, ընթացիկ և ընդհանուր կառուցվածքը նախապես վերլուծված են սոցիոլոգի կողմից, ինչի հիման վրա առաջադրվել են որոշակի վարկածներ: Երրորդը՝ այդ վերլուծության հիման վրա մշակվում է հարցազրույցի անցկացման պլանը: Եվ չորրորդը՝ հարցազրույցը ֆոկլորագրվում է նախապես վերլուծված իրավիճակի վերաբերյալ մարդկանց տարբերակի սպասումների վրա»:

Ֆոկլոր խմբի վարումը տարադրում է որոշակի ճեպական գիտելիքների և հասկացությունների իմացություն: Դրանցից են, օրինակ, խմբի սոցիոլոգիական, որը նկարագրվել է հոգեբան Վեռների կողմից: Ըստ նրա սո-

ցիոլոգիանամիկայի մոդելն իր մեջ ներառում է երեք փուլ:

1/ **Հիֆերենցացված հանրություն**, երբ խումբը հավաքված է առաջին անգամ և ներկայացնում է ոչ չիֆերենցացված ամբողջության ճեպակ,

2/ **Չիֆերենցացված հանրություն**, երբ խմբի անդամները սկսում են տարբերվել միմյանցից,

3/ **աշխճանաբար ինտեգրացված հանրություն**, երբ սկսվում է ձևավորվել խմբի անդամների հարաբերությունների համակարգը: Խմբի գերիշխող անդամները արտահայտում են ֆնարկման առավել ուժեղ փաստարկներ: Խմբի այլ անդամները փորձում են արտահայտել ոչ այնքան կատեգորիկ ձևով: «Ամենահանդուրժողները» լռում են մինչև չստանան լիզերների խախտումներ և հավանությունը: Քայլ առ քայլ խմբի անդամները սկսում են գիտակցել իրենց հայացքների մասնությունը այլ անդամների ճեպակների հետ, և դրա հիման վրա ձևավորվում են ենթախմբեր:

Մեկ այլ կարևոր հասկացություն է՝ «**սրիանգույացիայի հասկացությունը**», որը բնութագրում է այն իրավիճակը, երբ խմբային ֆնարկման ընթացքում բխվում են երկու կամ ավել մրցակցող կամ համակերպվող ճեպակներ:

Ֆոկլոր խմբերի ձևավորման սկզբունքները.

Խմբերը ձևավորելիս հետազոտողը պետք է հետևի որոշակի կանոնների.

- խմբերի անդամների քանակը կարող է տատանվել 6-12 սահմաններում,
- խմբերի կազմը պետք է լինի համասեմ:

Գոյություն ունեն որոշակի մարդկանց կատեգորիաներ, որոնք չպետք է ներգրավվեն խմբերի մեջ: Դրանք են՝

- ֆոկլոր խմբերի ընթացակարգին ծանոթ մարդիկ,
- մոդերատորին ծանոթ մարդիկ,
- միմյանց հետ ծանոթ մասնակիցներ,
- փորձագետներ:

Անցակացվող ֆոկլոր խմբային հետազոտությունը ընդգրկում է 4-8 ֆոկլոր-խմբեր:

Ֆոկլոր խմբերի կազմակերպումը

Ֆոկլոր խմբի անցկացման հաջողությունը կախված է նաև հարցազրույցի անցկացման վայրի ճիշտ ընտրությունից և բավարար բանակով մարդկանց ներկայությունից: Այսինքն, հաջող ֆոկլոր խումբ անկացնելու համար հարակավոր է նաև ունենալ՝

- հարմարավետ սենյակ / պետք է լինի անաղմուկ, մասնակիցների մոտ պետք է չառաջացնի հոգեբանական ճնշում կամ այլ բացասական հոյակեր, չպետք է լինի մասնակիցների ուշադրությունը/

- բաւարար թվով մասնակիցներ /սովորաբար մասնակիցներին վճարում են ներկայությունը ամսական համար, հրավիրվում են 20% ավել մարդիկ, որոնք զի մասնակիցների չգալու դեպքում լուրջ օգտին ֆանակը/
- թեթև հյուրասիրություն /ջուր, սուրճ, թեյ/

Խմբի մասնակիցների ընտրության չափանիշները

- Գոյություն ունեն համախմբության ձևավորման երեք ռազմավարություն.*
- Լայն համախմբություններ /օրինակ, ամբողջ աշխատանքի բնակչությունը/
 - Նեղ համախմբություններ /որոշ աղբյուրներից օգտվողները/
 - Նեղ փնտրման համախմբություններ

Խմբի մասնակիցների ընտրության մեթոդները հետևյալն են.

- Նոյաքանակով ընտրանքի մեթոդ
- Պատահական ընտրանքի մեթոդ
- Ֆիլտրող հարցաթերթի միջոցով
- «Չմակոյտների» մեթոդ
- Պատասխան ցուցակների հիման վրա
- Հասուկ ընտրանքի ձևավորման հիման վրա

Ֆոկուս խմբի ֆնտրման հարցաւարը

Ֆոկուս խմբի հարցաւարի ստեղծման գործընթացը կարող է ընդգրկել հետևյալ փայլերը.

- ուղեղների գրոհ,
- հարցերի ձևակերպում,
- բաց հարցերի օգտագործում,
- Դինչո՝ հարցից խոսափում,
- զգուշ լինել օրինակների մեջբերումներից:

Հարցաւարույցը սկսելուց առաջ հարկաւոր է մշակել հարցերի ճիշտ հաջորդականություն: Այդ նպատակով անհրաժեշտ է անել հետևյալը.

- Ընդհանուր հարցերը դրսև է նախորդեն մասնավոր հարցերին,
 - Դրական հարցերը դրսև է նախորդեն բացասական երանգ ունեցող հարցերին:
- Հարցաւարույցը սկսելուց առաջ հարկաւոր է նախ և առաջ կատարել հարցերի փորձարկում:*

Քննարկման հարցաւարը կազմելիս պէտք է պահպանել հետևյալ սկզբունքները.

- Հարցերում օգտագործված լեզուն դրսև է լինի մարդկային
- Հարցերը դրսև է լինեն պարզ
- Հարցերը դրսև է լինեն կարճ

- Հարցերը դրսև է հեշտ արտասանվեն
- Հարցերը դրսև է լինեն բաց
- Հարցերը դրսև է ունենան միանգամակ բովանդակություն

Հարցաւարը պէտք է.

- ունենա թեթև սկիզբ,
- լինի շարունակական,
- շարժի ընդհանուր հարցերից դեղի մասնավոր:

Ֆոկուս խմբի ժամանակ սրվում են հետևյալ տեսակի հարցերը.

- հարցաւարույցին հրավիրող հարցեր,
- ներածական հարցեր,
- անցումային հարցեր,
- առանցքային հարցեր,
- ավարտող հարցեր,
- հարցեր, որոնք խթանում են մարդկանց մասնակցությունը:

Ֆոկուս խմբերի անցկացման ընթացքում կարևոր է նաև ժամանակի սահմանումը և դրա պահպանումը: Ժամանակի սահմանման ընթացքում դրսև է հաշվի առնել հետևյալը

- Հարցերի բարդությունը
- Հարցերի կատեգորիան
- Քննարկվող թեմայի վերաբերյալ մասնակիցների տատարասվածության աստիճանը
- Խմբի մեծությունը
- Քննարկման խորության աստիճանը

Մոդերատորի նկատմամբ առաջադրվող տախանջները

Խմբի հաջող աշխատանքը կախված է մոդերատորի մասնագիտական հմտություններից և անհնական հատկանիշներից: Մոդերատորը պատրաստ է .

- տիրապետել քննարկման առարկային,
- ընտրել այնտիպի աշխատանքի ոճը, որը հաղապատանում է իր անձնային հատկանիշներին,
- խոսափել խմբի վարման աղակառուցողական ոճերից/ցիտրված մոդերատոր, ամենաթող, չափից դուրս ակտիվ և ճնշող մոդերատոր, մոդերատորը, որը շատ գիտի, վատ է լսում և այլն/

Լավ մոդերատորի հատկություններ են համարվում

- քննարկման թելը չկորցնելու ընդունակությունը,

- ֆննարկման մասնակիցներին ոգևորելու ընդունակությունը,
- ժամանակի արդյունավետ օգտագործման կարողությունը:

Խմբի աշխատանքային փուլերը.

- աշխատանք մինչև խմբի սկիզբ /դասրասվածության ստուգում, մասնակիցների հանդիպում, մասնակիցների ֆանակի հսկում/
- ներածական խոսք / մոտավորապես 40 վայրկյան/
- "սառույցի կոսրում" /10-15 րոպե/
- անցում ֆննարկման հիմնական մասին

Ֆոկուս խմբի մասնակիցների դերերն հարցազրույցի ընթացքում

Մոդերատորը, վարելով ֆոկուս խումբը, ղեկ է գիսակցի մասնակիցների կողմից կատարվող դերերի էությունը, որոնցից կարողանա ղեկավարել և հսկել խմբային գործընթացները: Մոլորաբար, ֆոկուս խմբի աշխատանքի ընթացքում հանդիպում են հետևյալ կառուցողական և աղակառուցողական դերերը.

Կառուցողական դերեր են կատարում հետևյալ մասնակիցները՝

- կարծիքներ առաջնորդներ,
- մոդերատորի համագործակիցներ,
- զուտ մասնակիցներ,
- ամանչկոս մասնակիցներ:

Ապակառուցողական դերեր են կատարում հետևյալ մասնակիցները՝

- մոդերատորի մրցակիցներ,
- գերիշխող մասնակիցներ,
- մասնակից - առաջնություն կատարողը,
- մասնակից ընդհանրորդ,
- ճգնաժամ մասնակիցը,
- խումբը ուրախացնող անդամը,
- անընդհատ շեղվող անդամը,
- խմբի աշխատանքներին թափված մասնակիցը:

Խմբային գործընթացը ղեկավարելու տեխնիկաներ

Խմբային գործընթացը ղեկավարելու տեխնիկաներին են պատկանում.

- խմբի անդամների մասնակցության հավասարակշռումը,
- կառուցողական լիդերության խթանումը,
- չափից դուրս աշխույժ փոխազդեցության հսկումը,
- աղակառուցողական վարքի դեմ թայքարը,
- ակտիվ լսելու կարողությունը:

Խմբային աշխատանքի ժամանակ, այն դեպքում, երբ բանավեճը դժվարությամբ է առաջ գալիս և զարգանում, կարելի է օգտագործել զոնդաժի հետևյալ մեթոդները

- լռության դահլիճում,
- մարմնի լեզվի արդյունավետ օգտագործում,
- հարցերի վերահասցեագրում,
- նախորդ ասածի մեջքերում,
- մասնակիցներին միմյանց հետ վեճի դրդելը՝
- մոդերատորի կողմից ստացած ինֆորմացիայի անհասկանալիության ցուցադրում,
- հակադրում/կոնֆրոնտացիա,
- ուղիղ հարցերի օգտագործում:

Ֆոկուս խմբերի արդյունքների վերլուծություն և հաշվետվության դասրասում

Ամբողջ ֆոկուս խմբի նյութը գրանցվում է ասիստենտի կողմից կամ ձայնագրվում է աուդիո կամ վիդեո ժառանգելի վրա:

Ֆոկուս խմբերի հաշվետվությունը ընդգրկում է 3 փուլ

- սղագրությունների /տրանսկրիպտի/ փուլ
- առաջնային վերլուծության փուլ / որտեղ մոդերատոր վերլուծում է միայն իր կողմից վարած բոլոր խմբերում հանդիպող ընդհանուր օրինաչափությունները և միտումները: այս փուլին ղեկ է նախորդի վերլուծության հիմնական կատեգորիաների ձևակերպումը/,
- վերջնական վերլուծություն / որտեղ ուսումնասիրվում, նկարագրվում և համակարգվում է ամբողջ հետազոտության ընթացքում ստացված ինֆորմացիան/:

Վերջնական վերլուծությունը արագովում է հաշվետվության մեջ: Վերջինս ղեկ է ունենա համադասախան կառուցվածք.

- Ներածություն
- Հետազոտության նպատակի և խնդիրների շարադրում
- Մեթոդաբանական խնդիրների նկարագրություն
- Արդյունքների վերլուծություն
- Առաջարկություններ
- Եզրակացություններ

Օգտագործված գրականության ցանկ՝

1. Krueger Richard A., Casey Mary Anne . Focus Groups. A Practical Guide For Applied Research. SAGE publications, Inc. 2000
2. Merton Robert K., Fiske Marjorie, Kendall Patricia L.. The Focused Interview. A Manual of Problems and Procedures. THE Free Press, A Division of Macmillan Publishers. 1990

1. Մասնորարարացված հարցազրույցի սահմանումը և կիրառումը սոցիալական հեռագոտություններում

Հարցազրույցը կարելի է սահմանել որդես սոցիալ-հոգեբանական փոխհարաբերություն՝ հեռագոտողի և հարցվողի միջև: Մասնորարարացված հարցազրույցի դեղում այս փոխհարաբերությունը միջնորդավորված է հարցաբերով, որը ձևայանցնում և ուղղվածություն է տալիս հարցազրույցի ընթացին: Այսինքն, սանդարացված հարցազրույցը միջ ընթանում է նախօրոք որոշված թեմայի շուրջ, որը սովորաբար ներկայացվում է հարցաբերում:

Աղյուսակ 9

Սովորական զրույցի և հեռագոտական հարցազրույցի համեմատական վերլուծություն:

Սովորական զրույց	Հարցազրույց
1. Պատասխաններ և հարցեր համեմատաբար հավասար են բաշխված զրույցակիցների միջև:	1. Հարցազրուցավարը հարցնում է, իսկ հարցվողը պատասխանում է:
2. Տեղի է ունենում կարծիքների և զգացմունքների բաց փոխանակում:	2. Միայն հարցվողն է արահայտում իր կարծիքը և զգացմունքները:
3. Արահայտվում են դատադրություններ և փորձեր են արվում համոզել դիմացինին ընդունելու այդ տեսակետը:	3. Հարցազրուցավարը չի արահայտում որևէ դատադրություններ և չի փորձում փոխել հարցվողի կարծիքը կամ համոզումները:
4. Անձը կարող է արահայտել խոր զգացմունքներ՝ թերադիմիկ լիցաբափում ձեռք բերելու համար:	4. Հարցազրուցավարը փորձում է կոնկրետ հարցերի պատասխաններ տանալ:
5. «Իհիտալ» պատասխանները ընդունված են օրինակ՝ «Իա», «Գլխով անել», «Ոնց էս» - «Լավ եմ»:	5. Հարցազրուցավարը ձգտում է խուսափել ռեակցիաներ ցուցաբերելուց, որոնք կարող են ազդել հարցվողի վրա, և միևնույն ժամանակ, փորձում է ստանալ իսկական, այլ ոչ թե «Իհիտալ» պատասխաններ:
6. Տեղի է ունենում ինֆորմացիայի փոխանակում, որտեղ զրույցակիցները կարող են ուղղել միմյանց փաստացի տխալները:	6. Հարցվողը տամադրում է համադրաբ թ ողջ ինֆորմացիան: Հարցազրուցավարը չի ուղղում հարցվողի ժառանգի տխալները:

7. Թեմաները ծագում ու անհետանում են, զրույցակիցներից յուրաքանչյուրը կարող է առաջարկել նոր թեմա: Ֆոկուսը կարող է շեղվել, փոխել ուղղությունը:	7. Հարցազրուցավարը դեկավարում է հարցազրույցի ուղղվածությունը և տեմոր: Նա հարցվողի ուսադրության կենտրոնում է դադում հարցազրույցի թեման, որին չվերաբերող շեղումները կասեցվում են:
8. Էմոցիոնալ ֆոնը կարող է փոխվել հունորից, ուսախությունից դեղի տխություն, կասադություն և այլն:	8. Հարցազրուցավարը փորձում է դադադանել ողջ հարցազրույցի ընթացում ջերմ, բայց լուրջ մթնոլորտ:
9. Զրույցակիցը կարող է անտեսել կամ ուսադություն չդադնել որևէ հարցի, հնարավոր են նաև թուղիկ դասասխաններ:	9. Հարցվողները չեն կարող անուսադության մասնել որևէ հարց և դետք է տան անկեղծ և մասծված դասասխաններ:

Մասնորարարացված հարցազրույցները սովորաբար օգտագործվում են փանակական սոցիոլոգիական հեռագոտություններում՝ դարգելու համար հասարակության լայն զանգվածների կարծիքը և դիրքորոշումները այս կամ այն երևույթի կամ գործընթացի վերաբերյալ:

Մասնորարարացված հարցազրույցներ անցկացնելու համար ձևավորում են հարցազրուցավարների թիւ, որն էլ իրականացնում է դատային աշխատանքներ: Հարցազրույցների հաջողությունը կախված է ինչդես այդ թիւի աշխատանքից, այնդես էլ հարցաբերիկի ճիշտ մշակումից: Ուսի մենք կեննարկենք ինչդես հարցաբերիկի և դրանում ընդգրկված հարցերի մշակման սկզբունքները, այնդես էլ մանրամասնորեն կանդրադադենք հարցազրուցավարի դերին, հարցազրույցի փուլերին և տեխնիկային: Մենք կեննենք այն հանգամանքից, որ սանդարացված հարցազրույցն անց է կացվում ընտանադին համախմբության ներկայացուցիչների հետ, իրենց տանը՝ օգտագործելով սանդարացված հարցաբերիկ: Նախան մանրամասների ուսումնասիրմանն անցնելը, հարկ է նեղել երկու էական հանգամանք:

Նախ և սուսը հարցազրուցավարն է հաղիսանում հեռագոտողի և բնակչության միջև հիմնական միջնորդը: Հարցվողների արձագանքները հեռագոտության վերաբերյալ կախված են նրանից, թե ինչդես են կատարել իրենց աշխատանքը հարցազրուցավարները, այսինքն ինչդես են նրանք անցկացրել հարցազրույցները:

Հարցազրուցավարները ամբողջ օրն անց են կացնում՝ հանդիդելով անծանոթ մարդկանց, խնդրելով նրանց դասասխանել հարցերի, որոնք հնարավոր է այդան էլ հեարբերիչ չեն նրանց համար, հեատդեղելով նդասակներ, որոնք միջ չէ, որ հասկանալի են, և ներկայանում են կազմակերդությունների կողմից, որոնց մասին մարդիկ կարող են և չիմանալ: Ուսի, հարցազրուցավարի կողմից այդ դծվարությունների հաղթահարումից է հիմնականում կախված հարցվողի հետ համագործակցության հաստատումը, ինչդես նաև հասարակության ընդհանուր վերաբերմունքը սոցիոլոգիական հեռագոտությունների նկատմամբ:

Երկրորդ. հարցազրույցի վարումը, նույնիսկ սանդարացված հարցազրույցի դեղում, լիովին մեմենայացված գործընթաց չէ: Իհարկե, հարցազրուցավարը դար-

սավոր է հարցերը այլ ձևեր այնպես, ինչպես դրանք ձևակերպված են հարցաթերքում, հիշել թաղ սահմանումները և ձիւս գրանցել դասասխանները: Եթե հարցազրուցավարը լավ ծանոթ չէ հարցաթերքի ինչ հետ, դա ամխոսալիելիորեն կազդի հարցազրույցի ընթացակի և ստացված ինֆորմացիայի որակի վրա: Ըստ կարևոր է, որ հարցազրուցավարը կարող հարցերը առանց սխալների, սահուն, որոշակի հարցազրույցը նման լինի երկու հետախնդրված անձանց զրույցի: Ավելին, հարցազրուցավարը պետք է հաջ ծանոթ լինի բոլոր հրահանգներին, որոնք ֆիխսված են հարցաթերքի կողմ: Նա պետք է նաև իմանա, որտեղ ավելացնել բացասություններ, որտեղ ձեռնումներ կատարել և ինչպես հաղթահարել անկանխատեսելի կամ բարդ իրավիճակները: Այս իմաստով հետազոտողը կախված է իր հարցազրուցավարներից՝ նրանց գիտելիքների, փորձի, բանականության և դաստիարակության աստիճանից: Լավ հարցաթերքը օգնում է հարցազրուցավարին հաղթահարել անկանխատեսելի իրավիճակները, սակայն այն չի նվազեցնում հարցազրույցի ընթացքում հարցազրուցավարի դերի կարևորությունը: Այդուհանդերձ, մինչև հարցազրույցի անցկացման ժամանակահատվածի անդրադառնալը, անհրաժեշտ է դասկերացում ստեղծել հարցաթերքի կառուցվածքի և հարցերի ճեպակների մասին, որոնք կարող են ներգրավված լինել հարցաթերքում:

2. Հարցաթերքը և դրա դերը սահմանափակված հարցազրույցում

Հարցաթերքն իրենից ներկայացնում է հարցերի կառուցվածքային հավաքածու և հանդիսանում է հարցազրուցավարի հիմնական գործիք՝ անհրաժեշտ սվյալների հավաքման ընթացքում: Հարցաթերքը սովորաբար դասարանական է և նախաբան, որտեղ համառոտ բացատրվում են հետազոտության նպատակները և խնդիրները, և բաժանված է հարցերի բլոկերի, որոնցից յուրաքանչյուրը բացահայտում է հետազոտության թեմայի այս կամ այն կողմը:

Հարցաթերքում ներգրավված հարցերը կարելի է դասակարգել՝ ելնելով Տարբեր չափանիշներից:

Ըստ **նպատակի** կարող են լինել.

- ֆիլիս-հարցեր, որոնք ուղղված են բացահայտելու, արդյո՞ք հարցվողը տասկանում է մարդկանց այն խմբին, որոնց համար նախատեսված են հաջորդ հարցերը,
- սուղիչ հարցեր, որոնք ուղղված են սվյալների հավաստիության բացահայտմանը,
- բովանդակային հարցեր, որոնք բացահայտում են հետազոտության հիմնական թեման:

Ըստ **չափի** հարցերը բաժանվում են.

- փակ հարցերի, որոնցում հարցվողին առաջարկվում է տասասխանի մեկ կամ մի քանի Տարբերակներ,
- կիսափակ հարցերի, որոնցում բացի նախորդ մեակված տասասխանների Տարբերակներից, հարցվողին հնարավորություն է ընձեռնվում արտահայտելու սեփական կարծիքը,

- բաց հարցերի, որոնց դեղքում հարցվողին չի առաջարկվում ոչ մի Տարբերակ, և նա պետք է տասասխանի իր բառերով:

Աղյուսակ 9

Բաց և փակ հարցերի համեմատական վերլուծություն

Առավելություններ	Թերություններ
Հեշտ է հարցվողի համար:	Առաջարկում է մեքեր, որոնք հարցվողը այլ դեղքում կարող է և չարահայտել:
Ավելի հեշտ է համեմատել Տարբեր հարցվողների տասասխանների արդյունքները:	Հարցվողները, որոնք չունեն կարծիք կամ գիտելիք կոնկրետ հարցի վերաբերյալ, նույնպես կարող են տասասխանել:
Պասասխանները հեշտ է կողավորել և ենթարկել վիճակագրական վերլուծությանը:	Հարցվողները կարող են բացասական զգացմունքներ ունենալ, եթե նրանց ուղած տասասխանը ընգրկված չի նախատեսված Տարբերակների մեջ:
Հարցի տասասխանները կարող են դարգարանել դրա իմաստը հարցվողին:	Եթե տասասխանները բազմաթիվ են, աղա հարցվողը կարող է խճճվել:
Հարցվողները ավելի հեշտությամբ տասասխանում են զգայուն թեմաների վերաբերյալ հարցերի:	Հարցի ոչ ձիւս մեկնաբանումը հարցվողի կողմից կարող է աննկատ մնալ հարցազրուցավարի համար:
Ընդհանուր առմամբ, հարցերի տասասխանները համադասասխանում են հետազոտության հիմնական թեմային, ոչ աղեկվա տասասխանների թիվը հասցված է միմիմունի:	Հնարավոր են մեխանիկական սխալներ:
Ոչ լավ կրթված կամ իրենց կարծիքը լավ չարահայտող հարցվողները չեն տուժում:	Հարցվողը սխալված է թաղ հարցերին այլ դարգարանում:
Կրկնությունը հնարավոր է:	Հարցվողը սխալված է անել ընտրություն, որը իրական կյանքում նա չէր կատարել:

Բաց հարցեր

Առավելություններ	Թերություններ
Պասասխանների անսահմանափակ Տարբերակների հնարավորություն է տալիս:	Տարբեր հարցվողներ հարցերին տասասխանում են մանրամասնության Տարբեր աստիճաններով:
Հարցվողները հնարավորություն ունեն մանրամասն տասասխանել հարցերին և այլ դարգարանում, որտեղ հարկավոր է:	Պասասխանները կարող են լինել լուս ընդհանուր, չվերաբերվեն հարցին:
Հնարավոր է ձեռք բերել չնախատեսված, բայց արժեքավոր ինֆորմացիա:	Համեմատությունը, կողավորումը և վիճակագրական վերլուծությունը բարդ է:
Թույլ է տալիս ստեղծագործական մոտեցում, ինքնաարտահայտում:	Լավ կրթված հարցվողները սահմանում են արտնություն:
Բացահայտում են հարցվողի տամաբանությունը, մտածելու գործընթացը:	Հարցերը կարող են լինել չափազանց ընդհանուր, և հարցվողը կարող է կորցնել հարցազրույցի ուղղությունը:
	Պասասխանները գրանցվում են բառացիորեն, ինչը դժվարություն է ստեղծում հարցազրուցավարի համար:
	Հարցին տասասխանելու համար հարցվողը ավելի լուս ժամանակի և ձիւսերի կարիք ունի:

Հարցի և նրա տասասխանի/նների ձևակերպումից մեծադեպ կախված է, թե ինչդիսի ինֆորմացիա կհավաքվի հարցման ընթացքում: Հարցերը տեսք է ձևակերպվեն այնպես, որ հարցվողը.

1. ճիշտ հասկանա դրան,
2. ընտրի համարժեք տասասխան,
3. կարողանա բառերով ճիշտ արտահայտել ընտրված տասասխանը:

Գոյություն ունեն որոշակի հանգամանքներ, որոնք կարող են ազդել հարցվողի տասասխանների վրա:

- Չի կարելի կիրառել բարդ և դժվար ձևակերպումներ, բոլոր բառերը տեսք է հասկանալի լինեն անգամ ոչ այնքան կրթված հարցվողի համար: Ցանկալի չէ, որ օգտագործվեն հասկացություններ, մասնագիտական բառեր, իսկ եթե դրանք օգտագործվում են, ապա տեսք է հստակ բացատրվեն, մեկնաբանվեն:
- Պեսք է խուսափել երկիմաստությունից կամ հարցի ձևակերպման անորոշությունից: Օրինակ՝ «Ուրախ եմ Ձեր եկամուտը» հարցը առաջ է բերում մի շարք այլ հարցեր, ինչդիսիք են. «Ո՞ր եկամուտը - ամսական, տարեկան, հարկերի հետ, թե ոչ, միայն հարցվողի կամ ընտանիքի և այլն: Հարցի անորոշությունը բերում է ինֆորմացիայի աղավաղման, քանզի յուրաքանչյուր հարցվող իր իմաստն է ներդնում հարցի մեջ: Երկիմաստության մյուս աղբյուրն է «հաճախ», «սովորաբար» և այլ նույնասիմ բառերի օգտագործումը այն հարցերում, որտեղ հարցվողը տեսք է սա «այո» կամ «ոչ» տասասխան: Օրինակ՝ չափով «Դուք սովորաբար գնում եք կինոթատրոն» հարցը կարող է բերել աղավաղված ինֆորմացիայի ստացմանը, որովհետև մի հարցվողի համար «սովորաբար» կինոթատրոն գնալը կարող է նշանակել շաբաթը մեկ անգամ, իսկ մյուսի համար - տարին 2-3 անգամ:
- Ամեն մի լեզվում կան էմոցիոնալ երանգավորում ունեցող բառեր, որոնք կառված են հասարակական նորմերի, արժեքների, հիմնադրույթների հետ: Դրանց կիրառումը հուշում է հարցվողին, և լուս հաճախ ենթադրում է տասասխաններ, որոնք որոշ դեպքերում չեն համապատասխանում իրականությանը:
- Հարցում չտեսք է արտահայտվի հետազոտողի կարծիքը, արժեքները, քանի որ կարող են առաջացնել տասասխանների խեղաթյուրում:
- Պեսք է խուսափել հարցը սկսել ենթադրությունից, որի հետ հարցվողը կարող է և համամիտ չլինել: Օրինակ՝ «Այսօր հաղափում գործում են չափազանց լուս երթուղային ճանիներ, և դա բացաբար ազդում հաղափի մթնոլորտի վրա: Դուք կզերադասե՞ք, որ երթուղային ճանիների թիվը կրճատվի»: Տվյալ դեպքում ենթադրվում է, որ բոլոր հարցվողները ի սկզբանե համաձայն են, որ երթուղային ճանիները լուս են և դա վնաս է բերում հաղափի մթնոլորտին, ինչը ոչ միշտ է ճիշտ:
- Հարցը չտեսք է կրի երկակի ծանաբերմավածություն, սա այն դեպքում է, երբ մեկ հարցում ըստ էության կա երկու հարց: Օրինակ՝ «Արդյո՞ք Ձեր գործատուն աղաքում է ձեզ բոլորով և բոլորով արտահայտում իր կարծիքը Ձեր աշխատանքի վերաբերյալ»:

- ենթադրում է միայն «այո» կամ «ոչ» տասասխաններ, կարող է խճճել հարցվողին, եթե նրա գործատուն աղաքում է նրան, օրինակ, միայն թուական:
- Ընդհանուր առմամբ, հարցաբերք, ինչդեպ նաև սոցիալական հետազոտության ցանկացած այլ գործի մեկնելիս, անհրաժեշտ է, որ այն.
- հարցվողների մոտ լուսազգովածություն առաջացնի հետք առաջին հարցերից,
- տաեղանի այդ լուսազգովածությունը կոնսակսային հարցերի միջոցով ողջ հետազոտության ընթացքում,
- տաեղանի հարցի ձևակերպման ու դրա տասասխանների համապատասխանությունը,
- հարցերում չտարունակի էմոցիոնալ երանգավորում ունեցող բառեր,
- հարցերի հերթականությունը չազդի տասասխանների վրա:

2.1 Հարցազոտավարի դերը

Հարցաբերքի կարող է լուսգվել հարցազոտավարի օգնությամբ /այս դեպքում մենք խոսում ենք սանդարտաված հարցազոտի մասին/, կամ հարցվողի կողմից ինֆորմուցն և հետո հավաքվի կամ փոսով ողղարկվի հետազոտական խմբին /այս դեպքում մենք խոսում ենք անկեսավորման մասին/:

Ընդհանուր առմամբ, կարելի է թվարկել մի քանի տասճառներ, որոնք կխոսեն հարցազոտավարի օգնությամբ լուսգված հարցաբերքի առավելությունների մասին:

Նախ և առաջ, վերադարձված հարցաբերքիների թիվը անհամեմատ ավելի մեծ է հարցազոտի դեպքում, քան, օրինակ, փոսային հարցման ժամանակ. ավելի հետք է դեն նետել հարցաբերքի, քան բացատրել հարցազոտավարին, որ չես ուղում մասնակցել հարցմանը:

Հարցազոտավարի ներկայությունը նաև կրճատում է «չգիտեմ», «դժվարանում եմ տասասխանել» տասասխանների թիվը, որովհետև հարցազոտավարը միշտ կարող է օգտագործել ճշգրտման տեխնիկան /որը մանրամասն կներկայացվի ավելի ուշ/: Իր հերթին այդ տիպի տասասխանների կրճատումը որոշիչ է հետազոտության համար՝ հավաստի և ամբողջական ինֆորմացիան սանալու տեսակետից:

Հարցազոտավարը որոշ չափով հանդես է գալիս որդես աղաքովազի, որ հարցաբերքի այս կամ այն կետերը ճիշտ կընկալվեն հարցվողի կողմից: Եթե վերջինս չի հասկացել կամ սխալ է հասկացել հարցի իմաստը, հարցազոտավարը կարող է օգնել նրան տարաբանել անհասկանալի մասերը:

Եվ, վերջապես, բացի հարցազոտի անցկացնելուց, հարցազոտավարը կարող է դիտարկումներ կատարել հարցվողի վարքի, ռեակցիաների, սան, ունեցվածքի վերաբերյալ, ինչը արժեքավոր լուսուցիչ ինֆորմացիա կարող աղաքովել հետազոտության համար:

3. Հարցազրույցի սկիզբը

Հարցման նախադասությանն առաջին 2 փուլերը՝ հարցաքննի մշակում և հարցազրույցավարների հրահանգավորում, սովորաբար իրականացվում են հետազոտող խմբի կողմից, որի ընթացքում հարցազրույցավարը ծանոթանում է հետազոտության նպատակներին և մեթոդներին, հարցաքննին, հարցվողների ընտրության ժամկետին և այլնի հետ:

Հարցազրույցավարի հաջորդ խնդիրը հարցվողին գտնելը և նրա հետ հարցազրույց անցկացնելն է: Որոշ դեպքերում մարդը, որի հետ հարցազրույցավարը առաջինն է կապ հաստատում, հենց հարցվողը կլինի: Մակայն այն դեպքերում, երբ հարցվողը սանը չէ, նրա հետագա մասնակցությունը կարող է մեծ չափով կախված լինել այն բանից, թե ինչ նրան կհաղորդի այն մարդը, որի հետ հարցազրույցավարը հանդիպել է սկզբում: Այսպիսով, կապի հաստատման ընդհանուր կանոնները կարող են կիրառվել անկախ այն բանից, թե ո՞ւմ հետ է հանդիպել հարցազրույցավարը առաջին անգամ՝ հարցվողի, թե նրա ընտանիքի անդամի, հարազատի, ընկերոջ և այլնի հետ:

3.1 Ներկայացում

Չնայած վերջին տարիների ընթացքում Հայաստանում սոցիոլոգիական հարցումները բավական լայն տարածում են գտել, բայց դեռևս համար այդուհանդերձ հարցազրույցավարի հետ հանդիպումը նոր փորձ է: Ուստի նրանց առաջին տրամադրությունը հարցազրույցավարի մասին, որը սովորաբար հիմնվում է արտաքին տեղի և բարձրագույն վրա, բայց կարևոր է: Այն, թե ինչպես է մարդը հագնված, կամ ինչպես է իրեն դրսևորում, վկայում է նրա վերաբերմունքի այս կամ այն աստիճանի մասին:

Հարցազրույցավարի վարքը դեռևս է մարդկանց անմիջականություն հաղորդի, բայց միևնույն ժամանակ արտաքին վստահություն և դատախազականություն: Եթե թվա, որ հարցազրույցավարը տանջվում է, թե ինչպես անցկացնի հարցազրույցը, ժողովրդավար հարցվողը կարող է նույնպես տանջվել՝ առաջին հարցազրույց, թե՛ ոչ:

Լավագույն դեպքում հարցազրույցավարը դեռևս է լինի *չեզոք* արտաքին, հագուստի ոճով, բարձրագույն և այլն: Եթե հարցվողը զգա իր և հարցազրույցավարի մեջ որոշակի սոցիալական տարբերություն, նա կարող է հրաժարվել համագործակցելուց կամ հարցազրույցի ընթացքում ճշմարիտ տվյալներ տալուց՝ դրանով աղավաղելով արդյունքները:

Սկզբում հարցազրույցավարը դեռևս է բացասի, թե ի՞նչն ու է, ինչո՞ւ է նա այստեղ, դեռևս է սա այն կազմակերպության անունը, որն անց է կացնում հետազոտությունը: Ցանկալի է, որ նա ներկայանա իր բաժնով՝ սակայն բաց չթողնելով ներկայանալու գլխավոր կետերը: Մասնաճյուղի ներկայանալու ձևը հաճախ հնչում է ինչպես անգիր արտահայտություն և թողնում է ձևական տրամադրություն: Անձը հաստատող փաստաթուղթը, ցանկալի է լուսանկարով, կարող է լայն օգտակար լինել սլայդ դեմոն:

3.2 Կապի հաստատում

Հաճախ հետազոտություններում առաջին հաղորդակցումը հարցազրույցավարի կողմից օգտագործվում է ժողովրդավար հարցվողին ընտրելիս: Հարցվողների ընտրության ժամկետին կարող է դաժանաբան հարցազրույցավարից, որ նա խնդրի վարկել հետազոտության չափանիշներին համապատասխանող սնային սնեստության բոլոր անդամներին (օրինակ, ըստ տարիքի 18-ից և բարձր): Կամ ժողովրդավար հարցվողը դեռևս է ընտրվի նախօրոք որոշված կանոնների հիման վրա. օրինակ, նա կարող է սնային սնեստության որոշակի դերի կատարող լինել, եթե հարցազրույցավարը դեռևս է հարցում անցկացնի սնային սնեստության գլխավորի հետ:

Մարդը, որին առաջինն է հանդիպել հարցազրույցավարը, կարող է հրաժարվել հարցազրույցից հարցվողի անունից, նպատակ ունենալով, օրինակ, դատախազական հաշտության, ընտանիքի ծեր անդամներին և այլն: Երբեմն այսպիսի վարքը արդարացված է, սակայն մարդիկ երբեմն չափազանց կասկածամիտ են և դատախազական են մարդկանց, որոնցից բացել հաճախվում կոմսասխաններին հետազոտության հարցերին: *Տվյալ դեպքում անհրաժեշտ է կապ հաստատել հենց հարցվողի հետ և հնարավորություն սալ, որ ինքը ընտրությունը կատարի:*

Ինչպես նշվել է, հարցազրույցավարի գլխավոր խնդիրը ժողովրդավար հարցվողի հետ կապ հաստատելն է: Պրակտիկայում մեծամասնությունը դատախազ է համագործակցության, միայն մի փոքր մասն է, որ միշտ հրաժարվում է:

Այլ բան է, որ մարդկանց բավականին զգալի մասը որոշում է համագործակցել, թե ոչ, ելնելով այն հանգամանից, թե ինչպե՞ս են իրեն դիմել: Առավել տարածված անհանգստություն հարուցող խնդիրներից մեկը այն է, թե որքանով է ճշմարտացի հարցազրույցը: Անձը հաստատող փաստաթուղթը կարող է տվել կազմակերպության կողմից, որի մասին ժողովրդավար հարցվողը կարող է ոչինչ չգիտենա: Ուստի հարցազրույցավարները դեռևս է միշտ դատախազ լինեն հետազոտություն անցկացնող կազմակերպության մասին անհրաժեշտ ինֆորմացիա տրամադրել:

Գոյություն ունեն նաև մարդկանց անվստահության այլ տեսակներ: Հարցվողները կարող են երաշխիք դաժանաբան (և արդարացված) որոշ կետերի համար, մինչև հարցմանը մասնակցելը: Այսպես, օրինակ, որոշ հարցվողներ իրենց հետ հարցում անցկացնելու խնդրանքը կարող են իրենց անձնական կյանքին միջամտելու փորձ համարել: Այդ դեպքում հարցազրույցավարը դեռևս է բացասի հետազոտության նպատակը, վստահեցնի հարցվողին, որ նրա տասնախանները գաղտնի են և երբեք չեն կապվի կոնկրետ հարցվողի հետ: Այս իրավիճակը կարող է կարգավորվել նաև բացատրական նամակի օգնությամբ, որը նպատակահարմար է թողնել հարցվողի մոտ՝ բանավոր բացատրության տրամադրության ազդեցությունը ուժեղացնելու նպատակով:

Ժողովրդավար հարցվողը կարող է հարցազրույցավարից բացատրություն տալ հանգել ընտրանքի սկզբունքների վերաբերյալ. ինչպե՞ս են նրանք ընտրվել հարցազրույցի համար, ինչո՞ւ է անհնար փոխարինումը, հրաժարման դեպքում ինչպիսի՞նք եղանակներ կարող են առաջանալ և այլն: Այդ դեպքում հարցազրույց

ցավարդ լի է սահմանափակվի ընտանի աղբյուրի օրինակ՝ ընտանի ցուցակները) և հարցվողների ընտրության ժամկետային (օրինակ՝ դաստիարակության ընտրություն) համառոտ նկարագրությամբ:

Հարցվողները կարող են հետաքրքրվել նաև հետազոտության նպատակով: Հարցազրուցավարը լի է կարողանալ բացատրել այն, խոստովելով այնպիսի ձևակերպումներից ու արձանագրություններից, որոնք կարող են ազդել հարցվողի դաստիարակման վրա: Մյուս կողմից, եթե երևա հարցազրուցավարի անարժեքությունն ու չհետաքրքրվածությունը հետազոտության նպատակներով, ապա հարցվողի մոտ կարող է բացասական տրամադրություն ստեղծվել հետազոտության վերաբերյալ:

Հարցազրույցի ընթացքում հարցվողը կարող է հարցնել, թե ինչն է այս կամ այն հարցը տեղ գտել հարցաթերթում: Համադասարանական հարցազրուցավարը լի է բավական ծանոթ լինի հետազոտության նպատակների հետ, որպեսզի բավարարող դաստիարակող լինի:

3.3 Հարցազրույցի անցկացման վայրը

Կարևոր է, որ հարցազրուցավարը ձեռքի տակ ունենա կանոնավոր կերպով դասավորված բոլոր անհրաժեշտ նյութերը, որպեսզի անհրաժեշտության դեպքում արագ գտնի լի է կամ փաստաթուղթ: Հարցազրուցավարը լի է փորձի նստել հարցվողին դեմ հանդիման, բայց այնպիսի հեռավորության վրա, որպեսզի նա չփորձի կարգապահել հարցերը՝ դրանք լսելու փոխարեն: Հարցազրուցավարը լի է վստահ լինի, որ հարցվողն իրեն հարմար է զգում, նրա ակնոցները ձեռքի տակ են, լուսավորվածությունը բավարար է, որպեսզի հարցվողը կարգապահ լինի, նրանք երկուսն էլ միացված հեռուստացույցից կամ ռադիոընդունիչից բավական հեռու են նստած, որպեսզի մեկը մյուսին լսեն առանց լարվելու և լսելու:

Մենյակում երրորդ անգամ ներկայությունը ցանկալի չէ, բայց միշտ չէ հնարավոր դրսևից խոստովել: Այդ դեպքում հարցազրուցավարը կարող է առաջարկել անցնել սենյակի մյուս անկյունը, որպեսզի զրուցելն ավելի հարմար լինի: Ներկայություն, որոնք փորձում են միջամտել հարցազրույցին և արձանագրել իրենց սեփական կարծիքը, լի է ֆաղափարությամբ, բայց հաստատուն հեռացվեն: Հաճախ դա կարելի է անել, խոստովելով, որ նրանց կարծիքը կլսվի հարցազրույցից հետո, և կրկին կենտրոնանալով հարցվողի վրա, ուշադրություն չդարձնել այդ մարդուն: Եթե դա չօգնի, հարցազրուցավարը լի է բացատրի, թե ինչու է կարևոր հարցազրույցն անցկացնել առանձին, քանի որ միայն ընտրված հարցվողների կարծիքն ու դրույթները կարող են հասկանալի լինել:

4. Հարցազրույցի ժամանակ առկա դերերը

Հարցազրուցավարները վարժվում են հարցազրույցի ժամանակ իրենց դերին: Հարցվողները՝ ոչ: Նրանք աջակցության կարիք ունեն, իրենց անծանոթ խնդիրը կատարելիս:

Հարցվողը լի է գիտակցի, որ հարցազրույցը ոչ բանավոր փնտրություն է և ոչ էլ սովորական զրույց: Եթե նրա մոտ փնտրության տրամադրություն ստեղծվի, ապա նա կսկսի անհանգստանալ, արդյո՞ք «սխալ» չի դասասխատանում, կամ էլ ինքն արդյո՞ք բավարար իրազեկ է՝ դասասխատանելու որոշակի հարցերի: Իսկ եթե հարցվողը կարծի, որ հարցազրույցը ընկերական զրույց է, ապա նա կարող է լսել հարցաթերթի թեմայից, կամ փորձել դասասխատանել ոչ ճիշտ հարցերի:

Հարցազրուցավարները լի է չմիջամտող վարք դրսևորեն, բայց համոզված լինեն, որ հարցազրույցն ընթանում է ոչ լարված և ոչ էլ ընկերական մթնոլորտում: Ցանկալի է, որ հարցազրուցավարը հաճախ նայի հարցվողին, հասկալիս հարցը տեղ գտնել հետո, որպեսզի անմիջապես նկատի անհանգստության և փոքրամտության նշանները, և դարձ ֆայլեր ձեռք առնի՝ ոչ դաստիարակական մթնոլորտ հաստատելու համար: Տեսողական կոնտակտի դաստիարակող հարցվողի հետ կարող է անհետաքրքրության և անկարևորության տրամադրություն ստեղծվել, մինչդեռ չափազանց մեծ ուշադրությունը կարող է զրգռել հարցվողին:

4.1 Կառուցողական դեր խաղալով

Հարցվողի հետաքրքրությունը և բարի կամքը լի է դաստիարակի ամբողջ հարցազրույցի ընթացքում: Հարցազրուցավարը, օրինակ, լի է վստահ լինի, որ հարցազրույցի *սեմպլ* համադասարանականում է հարցվողի սեմպլին: Որոշ մարդիկ արագ են դասասխատանում և ցանկանում են հնարավորինս արագ ավարտել հարցազրույցը: Մյուսներին ավելի լավ ժամանակ է անհրաժեշտ, որպեսզի մտածեն վերջի վերջո, հարցն առաջին անգամ լսելով, նրանք կարող են մտածել այնպիսի բաների շուրջ, որոնց մասին երբեք չեն մտածել:

Եթե ներկայանալու և կապ հաստատելու փուլում հարցազրուցավարները խախտվում են սեփական ձևակերպումներն օգտագործել, ապա *հարցերը սուլիս, նրանք պիտի լինեն խառնակ հետևյալ հարցաթերթի ձևակերպմանը*: Անգամ բառերի անուշադրություն փոփոխությունները կարող են ազդել հարցվողի ընկալման վրա և ազդել նրա դասասխատանների վրա:

Եթե թվում է, թե հարցվողը չի հասկացել, կամ սխալ է հասկացել հարցը, հարցազրուցավարը լի է ևս մեկ անգամ ընթերցի այն, բայց ավելի դանդաղ: Հարցազրուցավարը չլի է փորձի բացատրել հարցը իր բառերով, քանի որ, ինչպես արդեն նշվեց, դա կարող է ազդել հարցվողի դասասխատանի վրա: Եթե հարցվողը հարցնում է հարցազրուցավարին, թե ինչ է նշանակում *սվյալ* հարցը, ապա հարցազրուցավարը նախ լի է դարձի, թե ինչպես է հարցվողն այն հասկանում: Եթե հարցվողը ճիշտ է, ապա հարցազրուցավարը լի է ասի այդ մասին: Իսկ եթե հարցվողը ճիշտ չէ, նրան լի է օգնել հասկանալ հարցի նախնական իմաստը՝ չփոխելով դա ձևակերպումը:

Հարցազրուցավարը լի է ավելացնի հարցազրույցի ոչ դաստիարակականությունը՝ ավելացնելով կաղակցող արձանագրություններ և բառեր: Մակայն լի է կարևոր է, որ այդ արձանագրություններն ու բառերը չազդեն հարցաթերթի հարցերի բովանդակության վրա և դրանով չկարողանան աղավաղել արդյունքները:

4.2 Խուսափել խեղումներից

Հարցվողների տասասխանները կարող են խեղվել տարբեր տասնառներով.

- հիշողության թերության,
- կարևոր թեմաների տասնառով հուզվելու,
- չափազանցելու միտումից, երբ խոսքը գնում է ինքնազնադասականի մասին,
- ուղղակի տասասխանից խուսափելու դեպքում, երբ խոսքը գնում է ինքնազնադասության մասին և այլն:

Այս խնդիրը լուծելի հարցաթերքի մեակման և լուծման խոսքի ստուգման փուլում: Հարցազրուցավարներն ի վիճակի չեն ամբողջովին բացառել այս կարգի աղավաղումները:

Սակայն հարցվողների տասասխանները կարող են աղավաղվել հարցազրուցավարի անհասկանալի բնութագրությունների տասնառով, կամ էլ դրանից, թե ինչ-դեպ են նրանք վարում հարցազրույցը: Մի շարք հետազոտություններ ցույց են տվել, թե ինչպես տարբեր հարցազրուցավարներ միևնույն հարցերին ստացել են միանգամայն տարբեր տասասխաններ՝ տասնառաբար ընտրված հարցվողների նույն խմբում:

Սովորական գրույցում մարդիկ հաճախ աղավաղում են այն, ինչ ասում են իրենց գրուցակցին՝ ելնելով դրանից, թե իրենք ինչ են մտածում իրենց գրուցակցիցը ստացում կամ ցանկանում է լսել: Այդպիսի ռազմավարությունը նույնպես է հետադարձում մեղմացնել սոցիալական հարաբերությունները, սակայն այն մեծ վնաս է ներկայացնում հարցազրույցի համար: Միևնույն հարցազրուցավարը անմիջական, ոչ ֆորմալ հարաբերություններ է հաստատում հարցվողի հետ, նա լսում է խուսափի սեփական կարծիքը, հայացքները կամ միտումները արհեստականորեն առնվազն մինչև հարցազրույցի ավարտը:

Հարցազրույցի ընթացքում հարցվողը հաճախ փորձում է իմանալ հարցազրուցավարի կարծիքը: Դա միանգամայն անթույլատրելի է, ուստի հարցազրուցավարները լսում են փորձեն զսնել այդպիսի իրավիճակներից խուսափելու ուղիներ և խախտան հարցվողին ինքնուրույն խոսքը, և ոչ թե հարցեր տալ:

Հարցազրուցավարները հարցաթերքի հարցերը լսում են հանդարտ, չեզոք կերպով՝ նույն ձևով ընդունելով տասասխանները: Չարմանի կամ անվստահության թեթև արհեստականությունը, կամ էլ չափազանց դրական արձագանքը հարցվողի տասասխանին, կարող են ազդել հարցվողի հետագա տասասխանների վրա: Մեծադեպ բարեհամբույր, հավասարակշռված վերաբերմունքը կարող է նույնպես, որ հարցվողը ջանքեր գործադրի: Սակայն, ինչպես նշվել է վերը, անգամ աննշան արձագանքը կարող է ազդել հարցվողի վրա: Այսպես, օրինակ, հարցվողի տասասխանին «այսպես, լավ է» արձագանքը կարող է ազդել հետագա տասասխանների վրա:

Հաճախ են հարցազրուցավարները բախվում հարցողի տասասխանների ակնհայտ անհամապատասխանության դեպքերի հետ: Դա կարող է տասնառները այն դեպքում, երբ.

- հարցվողը ճիշտ չի հասկացել հարցը,
- հարցազրուցավարը ճիշտ չի հասկացել տասասխանը, կամ էլ
- հարցվողը ճշգրիտ չի ձևակերպել մտքերը և այլն:

Եթե հարցազրուցավարը նկատել է հարցվողի տասասխաններում ակնհայտ անհամապատասխանություն որևէ որոշակի թեմայի շուրջ, ապա նա լսում է նրան կասեցնել հարցվողի ուշադրությունը հրավիրել այդ անհամապատասխանության վրա: Իսկ եթե անհամապատասխանությունը հարցվողի կարծիքի արհեստականությունն է, ապա այն լսում է տասնառների:

4.3 Ճշգրտում

Հարցում անցկացնելու կարևոր հմտություններից է *ճշգրտումը*, այսինքն հարցվողին խախտանելը, որ տասասխանի, կամ էլ արդեն սկսած տասասխանը տարաբանի ու լրացնի:

Ճշգրտումը կարող է լինել *վերադարձ* և *ոչ վերադարձ*: Օրինակ, հարցվողին ստացողական հայացքով նայելը, կամ «ըմմմ .» արհեստականությունը կամ հանդիսանում են ճշգրտումներ: Ճշգրտումներ են նաև «Խնդրում եմ, տասնառ ավելի մանրամասն», կամ «Իսկ էլ ի՞նչ տասնառներ կան» հարցերը և այլն: Ճշգրտումը միշտ լսում է *չեզոք* լինի, ի տարբերություն հարցերի ձևակերպումներում ընդգրկված դրույթներից, որոնք կոչված են խախտանել հարցվողին տասասխանել: Սակայն բոլոր դրույթները նախադրյալ մեակվում ու ընդգրկվում են հարցաթերքում, և հարցազրուցավարը երբեք չլսում է կիրառելի դրույթը իր սեփական նախաձեռնությամբ:

Ճշգրտման մի քանի տարբերակ կարող են օգտակար լինել փակ հարցերի դեպքում: Ենթադրելով հարցազրուցավարը հարցնում է. «Որքանով եք բավարարված Ձեր տնով: Դուք կասեք, որ միանգամայն բավարարված եք, ավելի լավ բավարարված եք, ավելի լավ բավարարված չեք, կամ բոլորովին բավարարված չեք»: Պատասխանը կարող է լինել. «Չեմ կարող ասել»: Նման տասասխանը ավելի լավ նշանակում է, որ հարցվողը ոչ թե որևիցե կարծիք չունի, այլ տասնառվում է կասեցողի անհամապատասխանություն: Նման դեպքում հարցազրուցավարը կարող է ճշգրտել հետևյալ արհեստականության օգնությամբ. «Բայց էլ առավել համապատասխանում Ձեր հայացքներին» և կրկնել հարցը: Եթե տասասխանը կրկին չի համապատասխանում առաջարկված կասեցողի անհամապատասխանության օրինակ. «Ես կարծում եմ իմ տնով կարգին վիճակում եմ», հարցազրուցավարը լսում է ևս մեկ անգամ կրկնել հարցաթերքում նշված կասեցողի անհամապատասխանությունը. «Դուք կասեք, որ միանգամայն բավարարված եք, ավելի լավ բավարարված եք և այլն»:

Ճշգրտումը հասկալի կարևոր է բաց հարցերի ժամանակ, երբ հարցվողը լսում է արհեստական իր կարծիքը սեփական բառերով, և հարցազրուցավարը լսում է գրանցի դրանք բառացիորեն: Որոշակի հարցվողը մանրամասն իր տասասխանը, հարցազրուցավարը կարող է կիրառել ստորև նշված ճշգրտման տեխնիկաներից ցանկացածը.

- ստացողական հայացք,
- «ըմմմ», «այո» և ստացողական լռություն,

- «Ուրիշ էլ ի՞նչ կարող եմ ավելացնել»,
- «Որեիցե այլ տասճառ»,
- «Խնդրում եմ, ավելի մանրամասն տասմեք այդ մասին»,
- «Ինձ հետաքրքրում են Ձեր բոլոր տասճառները»:

Հարցվողներն իրենց տասաստխաններում հաճախ օգտագործում են այն-դիսի երկխոսաս բառեր ինչդիսին է, օրինակ, «կարևոր» բառը, կամ էլ բերում են ոչ ստույգ տասճառներ, օրինակ, «Դա իմ առողջության /տարիքի/ վիճակի տասճառով է» և այլն: Հարցազրուցավարը դեմ է ճզգրի նման ձևակերտումները հետևյալ արտահայտությունների օգնությամբ.

- «Ինչո՞ւ եմ կարծում, որ դա կարևոր է»
- «Ի՞նչ նկատի ունեք ասելով, որ դա Ձեր առողջության տասճառով է»
- «Ես այնքան էլ հաստակ չեմ հասկանում, թե ինչ նկատի ունեք ասելով «կարևոր»
- « Ինչդի՞ս է այն անդրադառնում Ձեր առողջության վրա»

Որեղ էլ, որ կիրառվեն ճզգրումները, հարցազրուցավարի խնդիրը տարզ է. ստանալ բոլոր համադասաստխան տասաստխանները, համոզված լինել, որ ամաչկոտ հարցվողները հնարավորություն են ունեցել արտահայտել իրենց կարծիքը, իրենք եղել են չնգոք, հետաքրքրված և համոզիչ:

Ճզգրումն իրենից ներկայացնում է հարցազրույցի այն ասդեկսը, որը մեծ հմություն է տահանջում: Եթե այն ճիշտ չի իրականցվել, այն կրերի ինֆորմացիայի կորստի կամ աղաղված ինֆորմացիայի ստացմանը:

Օգտագործված գրականության ցանկ

1. Babbie E. The Practice of Social Research. 8th edition Wadsworth Publishing Company. 1998
2. Honville G., Jowell R. and Associates. Survey Research Practice. London, 1997
3. Lawrence W. Newman, Social Research Practice, 3rd edition, 1997
4. В. А. Ядов. Стратегия социологического исследования. Москва 1998
5. Рабочая книга социолога. "Наука". М., 1977

ԲԱՏՐԱԼԵՐ ՍՈՑԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՈՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐՈՒՄ

Վիճակային գաղափարների սահմանումները

Այն սոցիալական օբյեկտների ամբողջությունը, որը ուսումնասիրության է ենթակա սոցիոլոգիական հետազոտության ծրագրի սահմաններում կոչվում է գլխավոր համախմբություն

Յուրահանջյուր գլխավոր համախմբություն սահմանելիս՝ անհրաժեշտ է հստակ սահմանել նաև գլխավոր համախմբության տարածադիրքի և ժամանակային սահմանները:

Գլխավոր համախմբությանը տասկանող այն սոցիալական օբյեկտների բազմությունը, որոնք ամմիջական ուսումնասիրության են ենթակա և տեղեկասվության աղբյուր են հանդիսանում կոչվում է **ընտրանադիրքի համախմբություն:**

Ընտրանադիրքի համախմբության ստացման գործընթացը կոչվում է **ընտրանք:**

Ընտրանադիրքի համախմբության այն տարրերը, որոնք տեղեկասվության աղբյուր են հանդիսանում կոչվում են **դիտարկման միավորներ:**

Ընտրանադիրքի համախմբության հետ կաղված օբյեկտները, որոնք հանդիսանում են ընտրության տարրեր ընտրանքի ձևավորման այս կամ այն փուլում կոչվում են **ընտրության միավորներ:**

Դիտարկման միավորները համընկնում են ընտրության միավորների հետ միայն ընտրանքի պարզ ձևերի կիրառման ժամանակ: Ընտրանքների բարդ համակցված ձևերի կիրառման ժամանակ ընտրության և դիտարկման միավորները որպես կանոն չեն համընկնում:

Ընտրանադիրքի համախմբության հասկությունը ընդօրինակել գլխավոր համախմբության բնութագրիչները կոչվում է ընտրանադիրքի համախմբության **ներկայացուցչականություն (representativeness):**

Գլխավոր (ընտրանադիրքի) համախմբության նախօրոք ամրագրված բնութագրիչների բախտումների համակարգը մեմ հետադայում կանվանենք գլխավոր (ընտրանադիրքի) համախմբության կառուցվածք

Ընտրանքը կոչվում է **ներկայացուցչական**, եթե ընտրանքային համախմբության կառուցվածքի տարբերությունը գլխավոր համախմբության կառուցվածքից չի գերազանցում նախօրոք ամրագրված չափը:

Ընտրանքային համախմբության կառուցվածքի շեղման չափը գլխավոր համախմբության կառուցվածքից կոչվում է **ընտրանքի սխալ**:

Եթե ընտրանքային համախմբության կառուցվածքը չի համադասասխանում գլխավոր համախմբության կառուցվածքին ընտրանքի սխալի ճշտությամբ, ապա ընտրանքը կոչվում է **շեղված**:

Օրինակ՝ շեղված ընտրանքի հանրահայտ օրինակն է հանդիսանում 1936թ. ԱՄՆ-ում ընտրությունների նախօրեին «Literature Digest» ամսագրի կողմից անցկացրած հետազոտության համար իրականացված ընտրանքը (ամսագիրը կանխագուշակել էր Լոնդոնի հաղթանակը նախագահական ընտրությունների արդյունքում):

Ընտրանքի սխալները կարող են լինել **դասահալան և սխալ սխալներ**:

Ընտրանքի ծավալը սահմանվում է որդես ընտրանքային համախմբության մեջ ընդգրկված դիտարկման միավորների քանակը:

Ընտրանքի ծավալը հակադարձ համեմատական է գլխավոր համախմբության համաստեղության ստիմանին ըստ ամրագրված բնութագրիչների ընտրանքի սխալի մեծությանը: Ընտրանքի ծավալը ուղիղ համեմատական է գլխավոր համախմբության ծավալին ուսումնասիրվող բնութագրիչների քանակին և հետազոտության կազմակերպման հնարավորություններին:

Այն ընտրանքները, որոնց ընտրության միավորները ընտրվում են «առաջին հանդիպող» սկզբունքով կոչվում են **սարրերային ընտրանքներ**:

Օրինակ՝ Տարրերային ընտրանքների օրինակներն են հեռուստատեսային փոխադրող հարցումները, փողոցում պատահական անցորդների հարցումները, հարցումներ թերթերի կամ ամսագրերի միջոցով և այլն:

Այն ընտրանքները, որոնց ընտրության միավորները ընտրվում են հարցազրույցավարների կողմից համադասասխան նախօրոք ամրագրված փոխանների (հաճախակիությունների) կոչվում են **փոխային ընտրանքներ**:

Տարրերային և փոխային ընտրանքները պատկանում են **սխալական հիմք չունեցող ընտրանքների դասին**: Այդ ընտրանքների ներկայացուցչականությունը ընդհանուր առմամբ ստույգ է հնարավոր չէ:

Այն ընտրանքները, որոնք հիմնված են միավորների դասահական ընտրության վրա հավասար հնարավորություն են առաջադրում գլխավոր համախմբության բոլոր տարրերի ընտրված լինել կոչվում են **հավանականային ընտրանքներ**:

Հավանականային ընտրանքների իրականացման համար անհրաժեշտ է ընտրանքի հիմք:

Գլխավոր համախմբության միավորների ցանկը որը բավարարում է լրիվության, ճշգրտության, միանշանակության, միարժեքության և աղեկվածության դահանջներից կոչվում է **ընտրանքի հիմք**:

Օրինակ՝ Որպես առանցնահաստի ընտրանքի հիմք կարող է հանդիսանալ սոցիալական հարեղը:

Հավանականային ընտրանքները ըստ իրականացման միջոցների կարելի է դասակարգել որդես **դարգ հավանականային և համակարգայնացված հավանականային ընտրանք**:

Պարգ հավանականային ընտրանքները իրականացվում են վիճակահանության կամ պատահական թվերի միջոցով:

Համակարգայնացված հավանականային ընտրանքները իրականացնելու համար անհրաժեշտ է հաշվարկել ընտրության **քայլը**:

Համակարգայնացված հավանականային ընտրանքների համար **K** ընտրության քայլը հաշվարկվում է հետևյալ բանաձևի միջոցով
որտեղ N-ը՝ գլխավոր համախմբության ծավալն է

$$K = \left[\frac{N}{n} \right],$$

n-ը ընտրանքի ծավալն է
[A] – A թվի ամբողջ մասն է

Առաջին ընտրության միավորը ընտրվում է պատահական կերպով ընտրանքի հիմքից առաջին **K + s** միավորներից որտեղ **S-ը**՝ մնացորդն է գլխավոր համախմբության ծավալը ընտրանքի ծավալի վրա բաժանելու արդյունքում: Հա-

ջորդ ընտրության միավորի համարը ստացվում է նախորդ միավորի համարին գումարելով **K** հայլը: Ընտրանալիս այս գործընթացը շարունակվում է մինչև համապատասխան ծավալով ընտրանալիս համախմբության կառուցումը:

Համակարգայնացված ընտրանի հիմնի կառուցման համար անհրաժեշտ պայմանն է համակարգվածության պարբերականության բացակայությունը

Այն հավանականային ընտրանիները, որոնց ընտրության միավորներն են գլխավոր համախմբության միավորների ենթահամախմբությունները և այդ համախմբությունները կազմող միավորները ամբողջովին ընդգրկված են ընտրանալիս համախմբության մեջ որդես դիտարկման միավորներ՝ կոչվում են սերիական ընտրանիներ:

Սերիական ընտրանի ընտրության միավորները կոչվում են **սերիաներ**

Օրինակ՝ բյուջեային հետազոտություններում որպես կանոն կիրառվում են սերիական ընտրանիներ, որտեղ սերիաները ընտանիքներն են

Գլխավոր համախմբության տեղումը այնպիսի խմբերի, որոնք համասեռ են ըստ հետազոտվող հատկանիշների (այսինքն՝ խմբերի ներսում հատկանիշների ցրվածքը ավելի նվազ է, քան ցրվածքը խմբերի միջև) կոչվում է գլխավոր համախմբության **եփսվորում**:

Վերը նշված խմբերը կոչվում են **եփսեր**:

Այն ընտրանիները, որոնց ձևավորման փուլերից մեկը գլխավոր համախմբության եփսվորումն է կոչվում են **եփսավորված ընտրանիներ**

Այն ընտրանիները, որոնք իրականացվում են մի քանի փուլերով և յուրաքանչյուր փուլում ընտրանալիս համախմբությունը հանդիսանում է գլխավոր համախմբություն հաջորդ փուլի համար կոչվում են **բազմաստիճան ընտրանիներ**:

Բազմաստիճան ընտրանի իրականացման փուլերը կոչվում են **ընտրանալիս աստիճաններ**:

Բազմաստիճան ընտրանիների յուրաքանչյուր աստիճանում փոփոխվում է ընտրության միավորը:

Յուրաքանչյուր ոչ վերջին աստիճանում ընտրության միավորները կոչվում են **քներ**:

Այն ընտրանիները, որոնց իրականացումը ղախանջում է վերը նշված սարքեր ընտրանիների համասեռում կոչվում են **համակցված ընտրանիներ**:

Ընտրանալիս համախմբության բաշխումը ըստ շերտերի և քների կատարվում

է սարքեր աստիճաններում համաչափ ընտրանիներ ընտրանալի, քի ընտրանիներ ինչպիսի միավորների ներկայացման անհրաժեշտությունն է առաջնահերթ:

Այն ընտրանիները, որոնց գլխավոր համախմբությունը որևէ սարածի բնակչությունն է և ընտրությունը կատարվում է ըստ դիտարկման միավորների բնակվելու վայրի կոչվում են **սարածային ընտրանիներ**:

Օրինակ՝ Երթուղային հարցման եղանակը համակցված սարածային ընտրանի օրինակ է հանդիսանում: Այդպիսի ընտրանիների պարզեցված ձևը՝ չորաստիճան շերտավորված ընտրանի է որտեղ երթուղիները, շենքերը, բնակարանները սարքեր աստիճաններում հանդիս են գալիս որպես քներ: Ծիսավորումը կատարվում է ըստ երթուղու երկարության:

Ըստ բարձրագույն հատկանիշի՝ սարածային ընտրանի օբյեկտը (այսինքն՝ գլխավոր համախմբությունը՝ բնակչությունը) դասակարգվում է հետևյալ դասերի՝ առկա բնակչություն, մեծական բնակչություն, ժամանակավոր բացակայող բնակչություն, ժամանակավոր բնակվող բնակչություն:

Տարածային ընտրանիների համար որպես ընտրանի հիմք գերադասելի է կիրառել սոցիալական փառքը:

Լոկալ սոցիալական փառքի կառուցման եղանակներից է սարածի սեգմենտավորումը, որը շերտավորման յուրահատուկ ձև է:

Օգտագործված գրականության ցանկ

1. Рабочая книга социолога. Под ред. Осипова Г. В., М., 1983г.
2. Пварп В. Выворочное исследование, Москва, 1989г.
3. Ядов В. А. Стратегия социологического исследования, М., 1998г.
4. Barnett V. Elements of Sampling Theory, 1987
5. Deming W. Sample Desine in Business Research, Milwaukee, 1991
6. Hess I. Sampling for Social Research Surveys, Univ. of Michigan, 1985
7. Kalton G. Introduction of Survey Sampling, Newbury Park, Sage, 1983
8. Raj D. The Desine of Sample Surveys, N.Y. 1989